

OBSAH:

Obsah	3
1. Základné identifikačné údaje	4
2. Vymedzenie poslania školy a cieľov výchovy a vzdelávania	5
3. Zameranie materskej školy.....	7
4. Dĺžka štúdia a formy výchovy a vzdelávania	8
5. Učebné osnovy	9
6. Systém podpory detí v súlade s princípmi inkluzívneho vzdelávania	85
7. Stratégie digitálnej transformácie vzdelávania	89
8. Informačné zdroje a legislatívne východiská	92
9. Záverečné ustanovenia	93
10. Zoznam príloh k školskému vzdelávaciemu programu	94

1. ZÁKLADNÉ IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE

Motto: “*Strom neoklameš, rastie podľa toho, aký mu dáš smer.*”
Saint-Exupéry

Názov školy	Materská škola Senecká 1, Veľký Biel	
Názov ŠkVP	Školský vzdelávací program „Zvedavých chrobáčikov“	
Stupeň vzdelania	Predprimárne vzdelanie	
Dĺžka dochádzky	1 až 4 roky	
Forma výchovy a vzdelávania	Celodenná	
Vyučovací jazyk	Slovenský	
Prerokovaný v Pedagogickej rade	za pedagogických zamestnancov Mgr. Lenka Denková 06.07.2026 _____	
Prerokovaný v Rade školy	predseda rady školy	Ing. Michal Fülöp 08.07.2026 _____
Schválený zriaďovateľom	starosta obce Veľký Biel	Ing. Peter Fülöp, PhD.
Vydaný	riaditeľka materskej školy Mgr. Tünde Leginusová	

2. VYMEDZENIE POSLANIA ŠKOLY A CIEĽOV VÝCHOVY A VZDELÁVANIA

Poslanie našej materskej školy plne vychádza z §28 školského zákona: podporujeme komplexný rozvoj osobnosti dieťaťa v oblasti sociálno-emocionálnej, intelektuálnej, telesnej, morálnej a estetickej. Rozvíjame základné kompetencie dieťaťa a utvárame jeho predpoklady na ďalšie stupne vzdelávania.

Detstvo chápeme ako kľúčovú etapu, v ktorej sa formujú celoživotné základy osobnosti. Naším poslaním je vytvoriť bezpečné, inkluzívne a inšpiratívne prostredie. Pedagóg vystupuje v úlohe facilitátora, ktorý preferuje prirodzené, spontánne, zámerné a experimentálne učenie sa hrou. Naším cieľom je, aby absolvent našej materskej školy bol samostatný, sebaistý, s vlastným myslením, schopný vyjadriť svoj názor a zároveň rešpektovať názory a práva ostatných.

Východiskom pre tvorbu vlastných cieľov Školského vzdelávacieho programu „Zvedavých chrobáčikov“ sú všeobecné ciele, stanovené v zákone č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) v znení neskorších predpisov a strategické zámery Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách.

Požiadavkou výchovy a vzdelávania v našej materskej škole je cieľavedomosť a zameranie sa na individuálne potreby každého dieťaťa. Každá činnosť, aby bola účinná, je plánovaná s jasne definovaným cieľom, pričom rešpektuje princípy inkluzívnej pedagogiky a moderné trendy v predprimárnom vzdelávaní.

Hlavným cieľom predprimárneho vzdelávania je dosiahnutie optimálnej kognitívnej, senzomotorickej a sociálno-emocionálnej úrovne ako základu pre plnenie povinnej školskej dochádzky v základnej škole a pre plnohodnotný život v spoločnosti. Východiskom je jedinečnosť každého dieťaťa, jeho aktívne učenie sa hrou, inkluzívny prístup, desegregácia a včasná intervencia.

Princípy stanovenia vlastných cieľov:

- **Individuálne potreby a právny nárok:** Zabezpečujeme podmienky na vzdelávanie detí s dôrazom na ich rozvojové možnosti, právo na kvalitné

predprimárne vzdelávanie ako aj s dôrazom na uplatnenie zákonného právneho nároku na prijatie na predprimárne vzdelávanie v súlade s platnou legislatívou.

- **Sociokultúrny kontext:** Aktívne a tvorivo využívame rozmanité edukačné podnety, históriu a kultúrne tradície obce Veľký Biel ako integrálnu súčasť regionálneho vzdelávania.
- **Partnerstvo a komunita:** Budujeme otvorený, dôverný a partnerský vzťah s rodinou, základnou školou a ďalšími inštitúciami s cieľom zabezpečiť plynulý prechod na primárne vzdelávanie.
- **Bezpečnosť, desegregácia a inklúzia:** Kladieme dôraz na prevenciu nežiaducich sociálno-patologických javov a poskytujeme včasnú, adresnú pomoc všetkým deťom prostredníctvom legislatívneho systému podporných opatrení.

Hlavné dlhodobé ciele smerom k dieťaťu:

- Utvárať identitu dieťaťa ako jedinečnej, výnimočnej osobnosti s pozitívnym sebaobrazom a zdravým sebavedomím.
- Rozvíjať osobnú autonómiu v súlade s hodnotami demokratickej spoločnosti a princípmi multikulturalizmu.
- Formovať kľúčové spôsobilosti pre 21. storočie, predovšetkým kritické myslenie, kooperáciu, kreativitu finančnú a digitálnu gramotnosť na elementárnej úrovni.
- Vytvárať podmienky pre rozvoj nadania detí, ako aj pre systémovú elimináciu bariér v učení a v zapájaní sa do činnosti školy.
- Posilňovať predčitateľskú, kultúrnu a funkčnú gramotnosť prostredníctvom vytváranie bohato podnetného materiálneho prostredia.

3. ZAMERANIE MATERSKEJ ŠKOLY

Materská škola Senecká 1, Veľký Biel vytvára vo výchovno-vzdelávacom procese priaznivú a bezpečnú sociálnu klímu, ktorá podporuje kreativitu detí a rešpektuje ich individuálne a vekové osobitosti v súlade s 28 ods.1 školského zákona.

Školský vzdelávací program „Zvedavých chrobáčikov“ obohacuje výchovu a vzdelávanie o multikultúrnu výchovu a rozvíjanie axiologizácie osobnosti dieťaťa, ktorá smeruje k tolerancii, k poznaniu a rešpektovaniu rozličných kultúr a k utváraniu pozitívneho vzťahu detí k základným životným hodnotám ako aj k poznaniu a rešpektovaniu ľudských práv prostredníctvom hry, edukačných aktivít a mimoškolských činností v rámci predprimárneho vzdelávania.

Zameranie našej materskej školy koncepcne vychádza z úspešnej participácie na projekte KEGA „*Multikultúrna výchova a jej rozvíjanie prostredníctvom umenia vo výučbe materských škôl*“ so zameraním sa na všeobecné hodnoty detí materskej školy pod gestorstvom prof. PaedDr. Daniely Valachovej, PhD., PdF UK v Bratislave. Kolektív materskej školy systematicky uplatňuje a rozvíja tieto vedecky podložené metodické postupy. Multikultúrna výchova nie je izolovaným prvkom, ale je integrovaná do učebných osnova denného života školy smerom k tolerancii, k poznaniu ľudových zvykov, tradícií a rešpektovaniu rozličných kultúr.

Edukácia v oblasti ľudských práv smeruje k nadobúdaniu praktických zručností a postojov, ktoré posilňujú ľudskú dôstojnosť, rovnosť a spravodlivosť. Deti sa orientujú v rámci hodnotového **štvorlístka** tém: **tolerancia, kultúra, ľudské práva a hodnoty** najmä prostredníctvom interaktívneho, participatívneho, zážitkového učenia sa. Uplatňovaním moderných, inovatívnych metód výučby (ako sú napr.: edukačné aktivity a rolové hry, didaktické hry - situačná metóda, inscenačná metóda, brainstorming, rozhovor v malých skupinách i s celým kolektívom detí v triede, besedy s hosťami - predstaviteľmi verejnosti, literárne texty a piesne, videofilmy, fotografie a obrázky, exkurzie, výlety) sa učia deti orientovať v spleti práv a povinností. Interaktívnou metódou práce sa učia tolerancii, rešpektovaniu práv iných. Vďaka spôsobilosti presadzovať svoje práva a pritom rešpektovať práva druhých, sa stávajú ich aktívnymi realizátormi. Takto orientovaná výchova detí k poznaniu a uplatňovaniu ich práv a práv iných predpokladá nielen zdravú sociálnu klímu školy, ale predovšetkým priaznivú klímu spoločnosti a rodiny.

4.DÍŽKA ŠTÚDIA A FORMY VÝCHOVY A VZDELÁVANIA

Materská škola poskytuje predprimárne vzdelávanie formou **celodennej výchovy a vzdelávania** s možnosťou poldennej výchovy a vzdelávania na základe písomnej žiadosti zákonného zástupcu.

Dĺžka štúdia v materskej škole je spravidla tri roky, pohybuje sa podľa rozsahu od prijatia dieťaťa do materskej školy až po začiatok plnenia povinnej školskej dochádzky v základnej škole.

V súlade s legislatívou účinnou od 1.1.2026 má každé dieťa od troch rokov veku právo na prijatie na predprimárne vzdelávanie v spádovej materskej škole.

Pre dieťa, ktoré dosiahne päť rokov veku do 31. augusta, ktorý predchádza začiatku školského roka, od ktorého bude dieťa plniť povinnú školskú dochádzku v základnej škole, je predprimárne vzdelávanie **povinné**. Trvá jeden školský rok, ak školský zákon neustanovuje inak (§ 28a školského zákona).

5. UČEBNÉ OSNOVY

Plánovanie výchovno-vzdelávacej činnosti v materskej škole je cieľavedomý, systematický a flexibilný proces. Rešpektuje autonomizáciu učiteľa, rozvojové možnosti detí a právo na individuálne tempo učenia sa v súlade s princípmi kurikulárnej reformy.

Učebné osnovy sú spracované formou **rámcových tematických celkov (projektov)**, ktoré vychádzajú zo skutočného života detí, ich záujmov, potrieb a zo sociokultúrneho prostredia obce Veľký Biel. Charakteristika obsahových celkov stručne predstavuje základný tematický rámec, v ktorom sa výchova a vzdelávanie pohybuje. Realizácia projektov je časovo obmedzená, plánovanie tém si každá trieda tvorí s ohľadom na aktuálne rozvojové potreby detí tak, aby poskytli deťom priestor pre ich zmysluplné učenie sa.

Východiská plánovania a kategorizácia výkonových štandardov

Výkonové štandardy zo Štátneho vzdelávacieho programu (ŠVP) sú v rámci plánovania v našej materskej škole vnútorne rozdelené do troch funkčných skupín:

1. **Výkonové štandardy úzko viazané na edukačné projekty:** Tvorí pevné jadro konkrétnych tematických celkov a priamo súvisia s ich obsahovým zameraním. Tieto štandardy sa musia v pláne VVČ počas trvania príslušného projektu objaviť minimálne raz, spravidla sa však cyklicky opakujú.
2. **Výkonové štandardy neviazané na edukačné projekty:** Sú plne voliteľné učiteľom. Slúžia na flexibilné a operatívne reagovanie na aktuálne rozvojové potreby detí, ich prirodzenú zvedavosť a na pedagogické situácie vzniknuté priamo v triede (**situačné plánovanie**).
3. **Výkonové štandardy dosahované priebežne:** Sú kontinuálne realizované v rámci bežných denných aktivít, rutinných úkonov a interakcií počas celého dňa (napr. zdravotné cvičenia, sebaobslužné činnosti, hygiena, stravovanie). Učiteľ ich rozvíja prirodzene, bez nutnosti ich explicitného plánovania v cielených vzdelávacích aktivitách.

Edukačné stratégie, metódy a učebné zdroje

- **Odporúčací charakter stratégií:** Učebné stratégie a metódy uvedené v učebných osnovách ŠkVP vyjadrujú typický, metodicky odporúčaný postup dosahovania výkonových štandardov.
- **Pedagogická autonómia:** Učiteľky volia, modifikujú a dopĺňajú metódy na základe reálnych potrieb a aktuálnych možností detí v triede tak, aby zabezpečili podmienky na aktívne, zážitkové a zmysluplné učenie sa.
- **Aktívne učebné zdroje:** Odporúčané učebné zdroje sú navrhnuté podľa materiálo-technických podmienok školy. Učiteľka ich vhodne dopĺňa a uprednostňuje tie zdroje, ktoré podnecujú detskú aktivitu, experimentovanie a bádateľskú zvedavosť.

Princípy plánovania výchovno-vzdelávacej činnosti

Pri tvorbe plánov výchovno-vzdelávacej činnosti pedagogický kolektív záväzne dodržiava nasledujúce princípy:

- **Diferenciácia a adaptácia:** Konkretizácia úrovne dosiahnutia cieľa (adaptácia výkonových štandardov pre potreby konkrétnych detí, vrátane detí s bariérami, či nadaním) je plne v kompetencii učiteľa, ktorý najlepšie pozná aktuálnu rozvojovú úroveň svojej triedy.
- **Vyváženosť vzdelávacích oblastí:** Učiteľ pri strednodobom a krátkodobom plánovaní dbá o vyvážený pomer zastúpenia všetkých vzdelávacích oblastí ŠVP. Aktuálna téma projektu a jej charakter však môžu dočasne ovplyvniť dominanciu niektorej z nich.
- **Aktivita proti pasivite:** V edukačnom procese striktne dominujú činnosti, pri ktorých je dieťa aktívnym subjektom. Pasívne prijímanie informácií je obmedzené na minimum.
- **Psychohygiena a individuálne tempo:** Množstvo, hustota a náročnosť plánovaných aktivít striktne rešpektujú psychohygienické potreby, vekové

osobitosti a individuálne tempo detí v zmysle rešpektovania zásady „menej je viac“.

- **Rovesnícke učenie a inkluzívna klíma:** Plánovanie zámerne využíva efekt vzájomného rovesníckeho učenia sa detí. Škola cielene neizoluje od seba jednotlivé vekové alebo rozvojové skupiny, ale využíva ich rôznorodosť ako edukačný benefit.

Obdobie	Obsahový celok- Edukačný projekt	Témy edukačného projektu
JESEŇ	VITAJTE V CHROBÁČIKOVE	Ja, moji kamaráti a naše pravidlá
		Objavujeme svet v Chrobáčikove a jeho v okolí
	JESEŇ DÝCHA NA KRÍDELKÁ	Ako v Chrobáčikove vítajú jeseň
		Podme spolu do záhradky- ovocie, zelenina
		Šarkan vo svete farieb a tvarov
		Predmety a ich vlastnosti
	JESENNÁ BRÁNA SA ZATVÁRA....	Ja a moji starkí
		Klope, klope dáždik
		Pracovné profesie
		Jeseň v lese-zvieratká, rastliny, plody
		U lekára, u zubára
		Chrobáčky chcú byť zdravé

Obdobie	Obsahový celok- Edukačný project	Témy edukačného projektu
ZIMA	ČAS ZÁZRAKOV	Čakanie na Mikuláša
		Vôňa Vianoc
		Vianočné prekvapenie
		V zime sniežik napadá
	PANI ZIMA KRAĽUJE	Čo nám Zima ponúka
		Premeny roka
		Zvieratká v zime
	POZNAJ SVOJU VLAST'	Veľký Biel očami detí
		Cestovanie po Slovensku
	FAŠIANGY V CHROBÁČIKOVE	Fašiangy v chrobáčíkove
	MOJE TELO, MOJE ZDRAVIE...	Moje telo, moja postava
		Vidím, cítim, počujem....

Obdobie	Obsahový celok- Edukačný projekt	Témy edukačného projektu
JAR	V KRÁĽOVSTVE KNÍH, NOVÍN A ČASOPISOV	Z lesa do rozprávky
		Hráme sa s rozprávkou
	VÍTAME JAR	Jarný štvorlístok
		Košík plný kraslíc- Veľká noc
		Malí bádatelia
		Na tom našom dvore
		Chrobáčky oslavujú Deň Zeme
	RODINA	Ja a moja rodina
		Mama má sviatok
	CHROBÁČIK- DOPRAVÁČIK	Dopravné prostriedky
		Dopravné značky a semafor
	VESMÍRNE PUTOVANIE	Vesmírne putovanie

Obdobie	Obsahový celok- Edukačný project	Témy edukačného projektu
LETO	DETSKÉ PRÁVA A HODNOTY HROU	Deti sveta
		Hodnoty očami detí
	SVET OKOLO NÁS	Kuk do ríše zvierat
		Čo sa deje pri potoku, na lúke
		Farebný svet-hráme sa a tvoríme
		Leto je tu zas!
		Chrobáčky sa hrajú v prírode

UČEBNÉ OSNOVY EDUKAČNÉHO PROJEKTU

VITAJTE V CHROBÁČIKOVE!

Charakteristika edukačného projektu:

Edukačný projekt pomáha navodiť radostnú atmosféru v triede, uľahčovať adaptáciu na nové prostredie, tešiť sa na spoločný pobyt detí v materskej škole, na spoločné zážitky. Edukačné aktivity, činnosti a hry utvárajú interpersonálne vzťahy, posilňujú prosociálne správanie v skupine a rozvíjajú komunikatívne kompetencie. Postupujeme od poznávania vnútorného prostredia k poznávaniu okolia materskej školy, pričom stavíme na zážitku a skúsenosti a ich následnom zdieľaní medzi deťmi.

- o projekt je zameraný na objavovanie osobnej identity a rozvíjanie interpersonálnych kompetencií
- o projekt je zameraný na objavovanie a poznávanie užšieho prostredia MŠ a jeho pracovníkov
- o projekt je zameraný na objavovanie vlastnej jedinečnosti a schopnosti ju prezentovať
- o projekt je zameraný na objavovanie detských práv a vzájomne dohodnutých pravidiel
- o projekt je zameraný na spoznávanie, objavovanie a spôsobilosti orientovať sa v bezprostrednom okolí materskej školy

VZELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Komunikačné konvencie JK/1/ Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými. JK/4/ Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu. JK/30/ Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 3x
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy M/36/ V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom. M/37/ Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom.

	Geometria a meranie M/46/ Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 3x
Človek a príroda	Vnímanie prírody ČP/70/ Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 2x
Človek a spoločnosť	Orientácia v čase ČS/97/ Opíše režim dňa. Orientácia v okolí ČS/102/ Opisuje interiér a exteriér materskej školy alebo inej známej budovy. ČS/103/ Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov. Ľudia v blízkom a širšom okolí ČS/120/ Predstaví sa deťom i dospelým, oslovuje menom rovesníkov v triede, pozná mená učiteliek v triede. Prosociálne správanie ČS/145/ Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 2x
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti. ČSP/148/ Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti. Remeslá a profesie ČSP/158/ Pozná niektoré tradičné remeslá. ČSP/159/ Pozná základnú pracovnú náplň vybraných profesií (napr. lekár, šofér, učiteľ, policajt). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> min. 2x
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Rytmické činnosti UK/160/ Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte. Inštrumentálne činnosti UK/163/ Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> Výtvarná výchova Výtvarné činnosti s tvarom na ploche UK/172/ Vystrihuje časti obrázkov.

	UK/173/ Spája časti obrázkov lepením. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.3x
Zdravie a pohyb	Hygiena a sebaobslužné činnosti ZP/196/ U4 Má osvojené základné hygienické návyky (použitie toalety a toaletného papiera, umývanie rúk po použití toalety, umývanie rúk pred jedlom a po zašpinení sa atď.). ZP/197/ U4 Ovláda základné sebaobslužné činnosti. ZP/198/ U4 Aktívne sa zúčastňuje na príprave stolovania (desiata, obed, olovrant), používa príbor a dodržiava čistotu pri stolovaní. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.4x

STRATÉGIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI

- činnostné, projektové , kooperatívne učenie, tvorivá dramatika
- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie
- počúvanie a dramatizovanie rozprávky
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- recitovanie, prednášanie krátkych detských básní, riekaniek
- aktívne počúvanie príbehov, rozprávok
- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra, hry s pexesom, dominom, puzzle
- obrázkové, maľované čítanie,
- spevacké činnosti
- vychádzka do okolia, do prírody
- metódy: rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie, diskusná skupina, pojmové mapovanie, ranný kruh, brainstorming, tvorivá dramatika, opis, práca s knihou,

UČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- odborná literatúra: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku, Tvorivé dieťa, Dívej se, tvoř a povídej!
- pracovné listy
- časopisy: Vrabček, Včielka, Šikovníček, Bobík, Adamko
- výtvarný, prírodný a technický materiál
- bábky, maňušky
- audiovizuálna technika
- hudobné nástroje, rytmické nástroje (Orffov inštrumentár)
- obrázkový materiál
- Dieťa a jeho svet, Kafomet, Kaučing pre materské školy
- piktogramy a symboly pravidiel
- fotoaparát na dokumentovanie okolia materskej školy, práce zamestnancov, portréty detí a zamestnancov
- diktafón, IT

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- pracovné listy
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, hudobným, telovýchovným zameraním
- portfólio
- rozhovor
- rozprávanie
- overovacie hry

UČEBNÉ OSNOVY EDUKAČNÉHO PROJEKTU

JESEŇ DÝCHA NA KRÍDELKÁ

Charakteristika edukačného projektu:

Edukačný projekt prostredníctvom hier a činností umožňuje chápať význam prírody pre život ľudí, utvárať silný citový vzťah k živej a neživej prírode, uvedomovať si dôležitosť ochrany a starostlivosti o prírodu a uplatňovať individuálne farebné videnie a súlad farieb v jesennej prírode. Zameriava sa na rozvíjanie vyšších poznávacích procesov, systematizácie priamej skúsenosti a vytváranie zmysluplného poznania o prírode cez vyjadrovanie aktuálnych predstáv o zmenách v prírode spôsobených zmenami ročných období, prostredníctvom priameho pozorovania, skúmania a objavovania na základe vlastného zážitku. Ťažiskom sú umelecko – expresívne hry a činnosti, bádateľské aktivity a experimenty detí, pri ktorých prežívajú vyššie city a využívajú vyššie poznávacie procesy.

- projekt je zameraný na rozširovanie poznania a chápania významu prírody a utváranie si pozitívneho, silného citového vzťahu k prírode
- projekt je zameraný na rozširovanie poznatkov o striedaní ročných období a objavovanie významu a charakteru jesene
- projekt je zameraný na utváranie základov enviromentálneho cítenia a uvedomovanie si dôležitosti ochrany prírody ako dôležitú súčasť životného prostredia, v ktorom žijeme
- projekt je zameraný na uvedomenie si hodnoty vlastného zdravia a možností jeho ochrany
- projekt je zameraný na objavovanie okolitého prostredia, prírody zmyslami
- projekt je zameraný na podporovanie spôsobov zdravého stravovania
- projekt je zameraný na podporovanie zdravého životného štýlu realizovaním rôznych športových aktivít
- projekt je zameraný na uplatnenie detskej prirodzenej zvedavosti a rozvíjanie tvorivosti prostredníctvom výtvarných, pracovných činností.

VZELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Artikulácia a výslovnosť JK/5/ U4 Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny Gramatická správnosť a spisovnosť JK/6/ U4 Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvíte vety a súvetia. Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie JK/27/ U4 Vyčlení začiatočnú hlásku slova. Grafomotorické predpoklady písania JK/30/ U4 Pri kreslení a grafomotorických činnostiach sedí vzpriamene, vzdialenosť očí od podložky je primeraná. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 4x
Matematika a práca s informáciami	Logika M/65/ Roztriedi objekty v skupine na základe určenej vlastnosti (napr. farba, tvar, veľkosť, materiál a pod.). Geometria a meranie M/45/ Určí (aj len hmatom), pomenuje a vymodeluje guľu, kocku, valec. M/47/ V skupine útvarov identifikuje (aj hmatom) kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. M/50/ Nakreslí, rozlíši, vymodeluje a pomenuje rovnú a krivú čiaru. M/54/ Odhadom aj meraním porovná dva predmety podľa veľkosti určeného rozmeru (dĺžka, výška, šírka, hrúbka). Výsledok porovnania vysloví pomocou stupňovania prídavných mien (dlhší, kratší, širší, nižší, užší...). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 4x
Človek a príroda	Vnímanie prírody ČP/71/ Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov. ČP/73/ Vymenuje ročné obdobia. Rastliny ČP/79/ Rozpozná rôzne druhy ovocia a zeleniny a uvedomí si význam ich konzumácie pre správnu životosprávu. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.4x
Človek a spoločnosť	Orientácia v čase ČS/99/ U3 Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra. ČS/100/ Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia. ČS/101/ U5 Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka. Základy etiky

	ČS/122/ Volí vhodný pozdrav vzhľadom na aktuálnu situáciu a odzdraví primerane situácii. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 4x
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti. ČSP/146/ Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.). ČSP/147/ Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov. ČSP/148/ Opisuje predmety a ich rôzne vlastnosti. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> min. 3x
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Hudobno-pohybové činnosti UK/167/ U4 Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom UK/169/ U4 Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.4x Výtvarná výchova Výtvarné činnosti s tvarom na ploche UK/172/ U4 Vystrihuje časti obrázkov. UK/173/ U3 Spája časti obrázkov lepením. Výtvarné činnosti s tvarom v priestore UK/177/ U4 Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju Výtvarné činnosti s farbou UK/178/ U5 Pomenuje základné a zmiešané farby. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.4x
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl ZP/191/ Má správne držanie tela v stoji a v sede. ZP/193/ Uvádza príklady zdravej a nezdravej výživy. Hygiena a sebaobslužné činnosti ZP/199/ U4 Udržiava poriadok vo svojom okolí. Pohyb a telesná zdatnosť ZP/200/ U3 Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.4x

- činnostné, projektové , kooperatívne učenie, tvorivá dramatika
- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie
- počúvanie a dramatizovanie rozprávky
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- recitovanie, prednášanie krátkych detských básní, riekaniek
- aktívne počúvanie príbehov, rozprávok
- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra, hry s pexesom, dominom, puzzle
- obrázkové, maľované čítanie,
- spevacké činnosti
- vychádzka do okolia, do prírody
- metódy: rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie, diskusná skupina, pojmové mapovanie, ranný kruh, brainstorming, tvorivá dramatika, opis, práca s knihou,

UČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- odborná literatúra: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku, Tvorivé dieťa, Dívej se, tvoř a povídej!
- pracovné listy
- časopisy: Vrabček, Včielka, Bobík, Šikovniček, Adamko
- výtvarný, prírodný a technický materiál
- lupy na pozorovanie, mikroskop
- pôvodné predmety – materiály a predmety zo životného prostredia – listy zo stromov, plody stromov a kríkov (gaštany, žalude, šípky, trnky, jarabina), ovocie, zelenina,
- zobrazenia (rastliny, stromy, kríky...)
- kvetinová, bylinková a zeleninová záhradka v areáli materskej školy
- širšie okolie materskej školy (záhradky domov v okolí, zalesnená časť)
- detské záhradné náradie
- bábky, maňušky
- audiovizuálna technika
- hudobné nástroje, rytmické nástroje (Orffov inštrumentár)
- Encyklopédia : pestrá príroda „Mladé letá“
- 366 príbehov z prírody a ešte niečo navyše
- Obrázkový materiál
- Dieťa a jeho svet, Kafomet, Kaučing pre materské školy
- Edukačnými hrami poznávame svet

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- pracovné listy
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, hudobným, telovýchovným zameraním
- portfólio
- rozhovor
- rozprávanie
- overovacie hry

UČEBNÉ OSNOVY ROZŠIRUJÚCEHO EDUKAČNÉHO PROJEKTU

CHROBÁČIKY V BAZÉNE

Charakteristika edukačného projektu:

Rozširujúci edukačný projekt prostredníctvom aktívnej účasti detí na predplaveckej príprave podporuje rozvoj ich psychomotorických kompetencií, posilňuje ich sebedôveru, sebadôveru a samostatnosť v činnosti a v rozhodovaní sa.

- projekt je zameraný na uvedenie si hodnoty vlastného zdravia a možností jeho ochrany,
- projekt je zameraný na podporovanie zdravého životného štýlu realizovaním rôznych športových aktivít,
- projekt je zameraný na rozvíjanie a zdokonaľovanie špeciálnych pohybových schopností,

VZELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Úplne voliteľné učiteľkou. min. 2x
Matematika a práca s informáciami	Úplne voliteľné učiteľkou. min. 2x
Človek a príroda	Úplne voliteľné učiteľkou. min.1x
Človek a spoločnosť	Úplne voliteľné učiteľkou. min. 1x
Človek a svet práce	Úplne voliteľné učiteľkou min. 1x
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Úplne voliteľné učiteľkou. Výtvarná výchova Úplne voliteľné učiteľkou. min.2x
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl ZP/190/ Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. Pohyb a telesná zdatnosť ZP/200/ Vykoná tieto základné polohy a postoje podľa pokynov: stoj, drep, kľak, sed, ľah Ostatné voliteľné učiteľkou. min.1x

STRATÉGIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI

- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie
- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra,
- metódy: rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie, diskusná skupina,

UČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- pracovné listy
- výtvarný, prírodný a technický materiál

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, telovýchovným zameraním
- rozhovor
- rozprávanie

UČEBNÉ OSNOVY EDUKAČNÉHO PROJEKTU

JESENNÁ BRÁNA SA ZATVÁRA....

Charakteristika edukačného projektu:

Edukačný projekt nadväzuje na prírodovedný rozmer predošlého celku, pričom sa od poznávania širšieho prírodného prostredia vracia späť k človeku ako ľudskej bytosti závislej na prostredí, v ktorom žije. Rozširujeme poznanie detí o tajomstvách prírodného prostredia a významu lesa pre život na zemi, vytvárame a podporujeme citlivý vzťah detí k rastlinnej a živočíšnej ríši a deti vedíme k chápaniu významu starostlivosti o vlastné zdravie prostredníctvom zdravej výživy a iných činností, ktoré zabezpečujú a udržiavajú zdravý životný štýl človeka. Deti poznávajú seba, svoje telo a ostatných ľudí aj živočíchy ako zraniteľné živé bytosti, ktoré majú mnoho spoločného prostredníctvom hier, príbehov a činností.

Projekt umožňuje uplatňovať individuálne farebné videnie, tvorivosť a spoznávanie umeleckých diel, umenia cez hru. Rozvíjať sociálne a učebné kompetencie detí pri poznávaní rôznorodosti pracovných profesií, vedy, techniky a ich významu pre človeka. Primeraným a prítiažlivým spôsobom stimulovať vzájomné vzťahy k starým rodičom, prarodičom, vážiť si ich.

- projekt je zameraný na uplatnenie vlastnej tvorivosti a detskej prirodzenej zvedavosti, rozmanitosti pri vytváraní výtvarných, pracovných a technických produktov
- byť spôsobilý prejsť praktickú tvorivosť pri rôznych pracovných, bádateľských a výtvarných činnostiach
- projekt je zameraný na porozumenie štruktúry a funkcie rodiny a byť spôsobilý zaujať vlastný postoj k jej členom
- projekt je zameraný na podnecovanie komunikatívnych kompetencií v rámci otvorenej komunikácie a akceptácie rozmanitosti ľudských vlastností a zvykov
- projekt je zameraný na rozvíjanie základov empatie
- projekt je zameraný na rozvíjanie axiologizácie osobnosti dieťaťa a poznanie významu a prepojenosti základných životných hodnôt ako je láska a rodina, zdravie
- projekt je zameraný na porozumenie časových vzťahov minulosť- prítomnosť- budúcnosť

- projekt je zameraný na spôsobilosť aktívne sa zapojiť do prípravy osláv vrátane uplatňovania a rešpektovania kultúrneho správania a spoločenských pravidiel
- projekt je zameraný na rozvíjanie sociálnych kompetencií, vnímania, poznania a porozumenia rôznorodosti pracovných profesií a ich významu pre život človeka
- projekt je zameraný na získavanie vlastnej skúsenosti a rozvíjanie kritických postojov pri riešení problémov, rozhovore, skúmaní, hre a pozorovaní s cieľom rozvíjať osobnostné vlastnosti detí nevyhnutné pre vznik správneho postoja k vlastnému zdraviu a zdraviu iných
- projekt je zameraný na uvedomenie si hodnoty vlastného zdravia a možností jeho ochrany a podpory
- projekt je zameraný na pochopenie významu racionálnej výživy a zdravého životného štýlu
- projekt je zameraný na rozširovanie poznania a chápania významu prírody a utváranie si pozitívneho, silného citového vzťahu k prírode
- projekt je zameraný na utváranie základov enviromentálneho cítenia a uvedomovanie si dôležitosti ochrany prírody ako dôležitú súčasť životného prostredia, v ktorom žijeme
- projekt je zameraný na podporovanie zdravého životného štýlu realizovaním rôznych športových aktivít
- projekt je zameraný na objavovanie, pozorovanie a bádanie rôznych druhov rastlínstva a živočíšstva lesa a vzájomné súvislosti medzi nimi
- projekt je zameraný na spoznávanie, objavovanie, pozorovanie, zdôvodňovanie hlavných znakov a prírodných javov ovplyvnených jesenným počasím

VZELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Hovorená reč JK/7/ Rozumie spisovnej podobe jazyka Písaná reč JK/11/ Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu.

	JK/16/ Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami. JK/20/ Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. JK/26/ Rozčlení zvolené slová na slabiky. JK/27/ Vyčlení začiatočnú hlásku slova. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.8x
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy M/34/ V obore do 10 určí počítaním po jednej počet predmetov v skupine. M/39/ Pre dve skupiny objektov určí, kde je viac a kde menej objektov podľa zisteného počtu objektov v skupinách (do 10 prvkov v skupine). Geometria a meranie M/42/ Určí (označí) objekt na základe popisu polohy pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...). M/58/ Opíše polohu predmetov v usporiadanom rade a umiestni v ňom predmet podľa týchto pokynov. Logika M/61/ Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti. Práca s informáciami M/69/ Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> min. 8x
Človek a príroda	Vnímanie prírody ČP/75/ Identifikuje prvky počasia a realizuje krátkodobé pozorovania zmien v počasí. Prírodné javy ČP/96/ Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb). Živočíchy ČP/82/ Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše (lesnú zver). ČP/87/ Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy. ČP/88/ Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.6x
Človek a spoločnosť	Ľudia v blízkom a širšom okolí ČS/119/ Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine Základy etiky ČS/123/ Používa pozdrav, prosbu, poďakovanie, ospravedlnenie vzhľadom na aktuálnu situáciu.

	ČS/125/ Správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým. Ľudské vlastnosti a emócie ČS/127/ Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobných predpokladov. ČS/128/ Sústreďí sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností. Prosociálne správanie ČS/133/ V dialógu vie vypočúť iných (deti i dospelých). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 6x
Človek a svet práce	Remeslá a profesie ČSP/158/ Pozná niektoré tradičné remeslá. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> min. 3x
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Percepčné činnosti UK/165/ Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> min.6x Výtvarná výchova Výtvarné činnosti s farbou UK/179/ Ovláda základy miešania farieb. Spontánny výtvarný prejav UK/184/ Kreslí postavu. UK/185/ Používa rôzne maliarske nástroje. Vnímanie umeleckých diel UK/188/ Slovné opíše obraz, sochu, dizajn (predmet) a architektúru. UK/189/ Reaguje výtvarnými prostriedkami na výtvarné dielo. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> min.6x
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl ZP/190/ Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. ZP/192/ Identifikuje typické znaky ochorenia a zdravia. ZP/194/ Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie. ZP/195/ Opíše jednoduchú prevenciu prenesenia infekčného ochorenia (napr. nekýčam na druhého) a vzniku zubného kazu (čistím si zuby). Pohyb a telesná zdatnosť ZP/201/ Ovláda správnu techniku chôdze a behu ZP/202/ Ovláda skok znožmo a skok cez prekážku. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.6x

STRATÉGIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI

- činnostné, projektové , kooperatívne učenie, tvorivá dramatika
- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie
- počúvanie a dramatizovanie rozprávky
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- recitovanie, prednášanie krátkych detských básní, riekaniek
- aktívne počúvanie príbehov, rozprávok
- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra, hry s pexesom, dominom, puzzle
- obrázkové, maľované čítanie,
- spevacké činnosti
- vychádzka do okolia, do prírody

metódy: rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie, diskusná skupina, pojmové mapovanie, ranný kruh, brainstorming, tvorivá dramatika, opis, práca s knihou, heuristická metóda, výskumná metóda, metóda hrania rolí, zážitkové, kooperatívne, projektové učenie sa

ÚČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- interaktívna tabuľa, Počítač, edukačné programy
- robotická včielka Bee-Bot, podložka
- odborná literatúra: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku, Tvorivé dieťa, Dívej se, tvoř a povídej!
- pracovné listy
- výtvarný, prírodný a technický materiál
- prostredie školského dvora, prírody
- bábky, maňušky, čiapky, kostýmy
- audiovizuálna technika
- model ľudského chrupu
- modely ľudského tela
- encyklopédia zdravia
- zobrazenia (zvieratá, ľudské telo...)
- pôvodné predmety – materiály a predmety zo životného prostredia – listy zo stromov, plody stromov a kríkov (gaštany, žalude, šípky, trnky, jarabina), ovocie, zelenina,
- zobrazenia (les, lesné zvieratá...)
- edukačné počítačové programy

- Dieťa a jeho svet, Kafomet, Kaučing pre materské školy
- Orffove nástroje, melodické hudobné nástroje
- CD nahrávka Zvuky lesa
- Puzzle, pexeso
- Obrázkovo-pojmové mapy

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- pracovné listy
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, hudobným, telovýchovným zameraním
- portfólio
- rozhovor
- rozprávanie
- záznamy pedagogickej diagnostiky
- didaktické, pohybové, hudobno-pohybové hry, situačné hry

UČEBNÉ OSNOVY EDUKAČNÉHO PROJEKTU

ČAS ZÁZRAKOV

Charakteristika edukačného projektu: Snahou edukačného projektu je navodiť atmosféru najkrajších sviatkov roka, podporovať emocionálne prežívanie v rodine a materskej škole, prejavíť spolupatričnosť a posilňovať prosociálne správanie vo vzťahu k človeku ako bytosti kultúrnej a spoločenskej. Cieľom je postupne utvárať u detí systém hodnôt spojených s hodnotami našej kultúry i vlastnej rodiny a prostredníctvom nich si uvedomovať vlastnú identitu s rešpektovaním identity iných ľudí. Všetky činnosti smerujú k spoločnému zážitku a nesú sa vo sviatočnej atmosfére a duchu Vianoc. Zámerom je podporiť u detí osvojovanie si kultivovaného správania s dodržiavaním základných pravidiel slušnosti, vnímanie a rozoznávanie pozitívnych a negatívnych emócií a vlastností u seba a u druhých osôb (detí i dospelých) presadzujúc taktné usmerňovanie dieťaťa, ktoré ho vedie k elementárnej sebareflexii.

- projekt je zameraný na spoznávanie všeobecne prijímaných hodnôt, ako sú solidarita a priateľstvo
- projekt je zameraný na uplatnenie vlastnej tvorivosti a detskej prirodzenej zvedavosti, rozmanitosti pri vytváraní výtvarných, pracovných a technických produktov
- projekt je zameraný na možnosť prejavíť praktickú tvorivosť pri rôznych pracovných a výtvarných činnostiach
- projekt je zameraný na rozvíjanie interpersonálnych kompetencií a na objavovanie osobnej identity
- projekt je zameraný na rozvíjanie základov empatie
- projekt je zameraný na možnosť aktívne sa zapojiť do prípravy osláv vrátane uplatňovania a rešpektovania kultúrneho správania a spoločenských pravidiel
- projekt je zameraný na vytváranie a udržiavania pozitívnych sociálnych vzťahov s rovesníkmi a dospelými z blízkeho sociokultúrneho prostredia
- projekt je zameraný na porozumenie významu Vianoc ako sviatkov pokoja a lásky
- projekt je zameraný na možnosť prezentovania odlišností, či podobností vo vianočných zvykoch v rodinách detí
- projekt je zameraný na možnosť vyjadrenia vlastnej predstavy dieťaťa o zmysle

VZDELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Komunikačné konvencie JK/3/ Používanie jazyka prispôsobuje sociálnym situáciám a vzťahom. Poznávanie funkcií písanej reči JK/8/ Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba JK/9/ Vlastnými slovami vysvetlí význam slov, ktoré pozná (napr. opisom, použitím synonymických výrazov, aj negatívnym vymedzením, teda použitím antonym a i.). Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči JK/17/ Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fikciou a skutočnými príbehmi zo života <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.4x
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy M/32/ Vymenuje čísla od 1 do 10 tak, ako idú za sebou. Geometria a meranie M/56/ Usporiada podľa veľkosti určeného rozmeru 3 až 4 predmety. Logika M/59/ Vytvorí (nakreslí) podľa daného vzoru (do 6 objektov) alebo pravidla jednoduchú postupnosť objektov. Práca s informáciami M/68/ Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 4x
Človek a príroda	Vnímanie prírody ČP/74/ Uvedomuje si zmeny v prírode počas roka. Prírodné javy ČP/96/ Opíše vybrané prírodné javy a podmienky zmeny ich fungovania na základe vlastného pozorovania a skúmania (svetlo a tieň, teplo a horenie, topenie a tuhnutie, vyparovanie, rozpúšťanie, zvuk, sila a pohyb). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.3x

Človek a spoločnosť	História okolia ČS/116/ Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry Ľudské vlastnosti a emócie ČS/132/ Opíše aktuálne emócie Prosociálne správanie ČS/137/ Obdarí druhých. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 3x
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti ČSP/147/ Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov Konštruovanie ČSP/153/ Jednoducho opíše postup zhotovenia vybraných výrobkov. Technológie výroby ČSP/157/ Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> min. 3x
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Rytmické činnosti UK/161/ Realizuje rytmický sprievod k riekankám a piesňam. Inštrumentálne činnosti UK/164/ Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám. Hudobno-dramatické činnosti UK/170/ Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> Výtvarná výchova Výtvarné činnosti s tvarom na ploche UK/175/ Dopĺňa (spresňuje) neurčitý tvar. Výtvarné činnosti s farbou UK/180/ Ovláda niekoľko techník maľovania. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.4x
Zdravie a pohyb	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.3x

STRATÉGIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI

- činnostné, projektové , kooperatívne učenie, tvorivá dramatika
- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie
- počúvanie a dramatizovanie rozprávky
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- recitovanie, prednášanie krátkych detských básní, riekaniek
- aktívne počúvanie príbehov, rozprávok
- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra, hra s pexesom, dominom, puzzle
- „písanie“ knihy prianí“
- bádateľské aktivity (historické, deskriptívne) so zameraním na históriu a rôznorodosť slávenia sviatkov v rôznych krajinách, či rodinách
- pečenie, zdobenie medovníkov
- spoločné zdobenie interiéru – výtvarné, pracovné činnosti, navrhovanie výzdoby
- vzájomné obdarúvanie
- obrázkové, maľované čítanie, „písanie“ príbehu
- spevácke činnosti
- vychádzka do okolia, do prírody
- **metódy:** rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie, diskusná skupina, pojmové mapovanie, ranný kruh, brainstorming, tvorivá dramatika, opis, práca s knihou,

UČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- odborná literatúra: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku, Tvorivé dieťa, Dívej se, tvoř a povídej!,
- pracovné listy
- časopisy: Vrabček, Včielka, Zvonček, Bobík, Adamko
- výtvarný, prírodný a technický materiál
- Audio technika, PC
- Internet
- Kafomet pre materské školy

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- pracovné listy
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, hudobným, telovýchovným zameraním
- portfólio
- rozhovor
- rozprávanie
- hodnotiace hry

UČEBNÉ OSNOVY EDUKAČNÉHO PROJEKTU

PANI ZIMA KRALUJE

Charakteristika edukačného projektu: Edukačný projekt smeruje k posilneniu pozitívnych vzťahov detí k prírode. Pestrá ponuka aktivít a činností v reálnom prírodnom prostredí predpokladá nadobudnutie očakávaných kompetencií zo všetkých vzdelávacích oblastí. Prostredníctvom pohybových aktivít a hier so snehom deti priamym pozorovaním a skúmaním objavujú základné zákonitosti fyzikálnych a prírodných javov. Utvárame pozitívny vzťah detí k pohybu na čerstvom vzduchu v chladnejšom počasí prostredníctvom hier so snehom a sezónnych športov, základné predstavy o prevencii voči chorobám a zodpovednosti a starostlivosti voči zdraviu a bezpečiu iných ľudí a zvierat v zimnom období.

- projekt je zameraný na rozvoj kapacít vnímania konštantných rytmov prírody
- projekt je zameraný na spoznávanie a objavovanie hlavných znakov a prírodných javov ovplyvnených aktuálnym ročným obdobím
- projekt je zameraný na rozvoj a stimuláciu zvedavosti detí bádať v okolí prostredí a spontánny záujem o spoznávanie nového
- projekt je zameraný na uvedomenie si hodnoty vlastného zdravia a možností jeho ochrany
- projekt je zameraný na podnecovanie spôsobilosti prejať praktickú tvorivosť pri rôznych pracovných a výtvarných činnostiach
- projekt je zameraný na uvedomovanie si vlastností živej a neživej prírody
- projekt je zameraný na využívanie zmyslového vnímania pri skúmaní prírodných materiálov
- projekt je zameraný na podporovanie zdravého životného štýlu realizovaním rôznych zimných športových aktivít
- projekt je zameraný na spôsobilosť chápať význam médií pri spoznávaní prírody prostredníctvom dokumentárnych filmov

VZDELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Grafomotorické predpoklady písania JK/31/ Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku. Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie JK/25/ Rozhodne, či sa dve slová rýmujú. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.4x
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy M/33/ V obore od 1 do 10 pokračuje od náhodného čísla v numerickej postupnosti po číslo 10. Geometria a meranie M/57/ V usporiadanom rade určí objekt na základe slov prvý, druhý, tretí, štvrtý, posledný, predposledný, pred, za, hneď pred a hneď za. Logika M/60/ Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou.. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 4x
Človek a príroda	Vnímanie prírody ČP/73/ Vymenuje ročné obdobia Živočíchy ČP/83/ Identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov. ČP/85/ Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.3x
Človek a spoločnosť	Ľudia v blízkom a širšom okolí ČS/121/ Nadväzuje adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými. Ľudské vlastnosti a emócie ČS/129/ Dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť. Prosociálne správanie ČS/139/ Ocení dobré skutky. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 3x
Človek a svet práce	Konštruovanie ČSP/149/ Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> min. 3x
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Percepčné činnosti

	UK/165/ Aktívne počúva hudobné skladby pre deti, piesne a spev učiteľky. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> Výtvarná výchova Výtvarné činnosti s tvarom na ploche UK/174/ Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. Spontánny výtvarný prejav UK/186/ Opíše obsah kresby <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.4x
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl ZP/190/ Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. Pohyb a telesná zdatnosť ZP/208/ Zvládne turistickú prechádzku. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.3x

STRATÉGIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI

- činnostné, projektové , kooperatívne učenie, tvorivá dramatika
- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie
- počúvanie a dramatizovanie rozprávky
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- recitovanie, prednášanie krátkych detských básní, riekaniek
- aktívne počúvanie príbehov, rozprávok
- beseda
- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra, hra s pexesom, dominom, puzzle
- obrázkové, maľované čítanie, „písanie“ príbehu
- spevacké činnosti
- vychádzka do okolia, do prírody
- **metódy:** rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie, diskusná skupina, pojmové mapovanie, ranný kruh, brainstorming, tvorivá dramatika, opis, práca s knihou, hra rolí, projektové, zážitkové, kooperatívne učenie sa, metóda nápodoby, metóda riešenia problémov, manipulácia s predmetmi a obrázkami, analýza, syntéza
- bádanie, pozorovanie, experimentovanie
- hry v prírode, hry so snehom

- bádateľské aktivity: napr. pozorovanie procesov premien skupenstiev vody
- sánkovanie, kĺzanie
- maľovanie a kreslenie do snehu
- starostlivosť o vtáky v zime

UČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- odborná literatúra: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku, Tvorivé dieťa, Dívej se, tvoř a povídej!,
- pracovné listy
- časopisy: Vrabček, Včielka, Zvonček, Bobík, Adamko
- výtvarný, prírodný a technický materiál
- Audio technika, video technika
- DVD – dokumentárne filmy o prírode
- Kafomet, Kaučing pre materské školy
- Počítačové edukačné programy
- 366 príbehov z prírody a ešte niečo navyše
- detská encyklopédia o zvieratách
- sypké krmivo pre vtáctvo, vtáčia búdka
- CD nosič so zvukmi vtákov
- rekvizity – čiapky zvierat
- pexeso – zvieratká

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- pracovné listy
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, hudobným, telovýchovným zameraním
- portfólio
- rozhovor
- rozprávanie
- overovacie hry

ROZŠIRUJÚCI EDUKAČNÝ PROJEKT VEL'KÝ SVET MALÉHO PREDŠKOLÁKA

Charakteristika rozširujúceho edukačného projektu: Rozširujúci edukačný projekt je zameraný na overovanie poznatkov, spôsobilostí, postojov a hodnôt detí predškolského veku, ktoré majú význam vo vzťahu k základom kultúrnej, čitateľskej, matematickej, grafomotorickej a prírodovednej gramotnosti a sú predpokladom pre primárne vzdelávanie v základnej škole.

- projekt je zameraný na rozvíjanie ortografického procesora
- projekt je zameraný na rozvíjanie fonologických procesov (tvorba rýmov, rozlišovanie začiat.fonémy, rozklad slova na slabiky...)
- projekt je zameraný na spôsobilosť počúvať s porozumením, pre rozvíjanie kontextového a významového procesora
- projekt je zameraný na objavovanie individuálneho grafického kódu
- projekt je zameraný na uplatnenie individuálneho farebného videnia
- projekt je zameraný na rozvíjanie interpersonálnych kompetencií a na objavovanie osobnej identity
- projekt je zameraný na rozvíjanie spôsobilosti uplatňovať matematické myslenie
- projekt je zameraný na rozvoj a stimuláciu zvedavosti detí bádať v okolitom prostredí a spontánny záujem o spoznávanie nového
- projekt je zameraný na podnecovanie spôsobilosti prejavíť praktickú tvorivosť pri rôznych psychomotorických a výtvarných činnostiach
- projekt je zameraný na podnecovanie osobnostných kompetencií a tvorivosti v oblasti umenia- rozvoj fluencie, flexibility a originality
- projekt je zameraný na rozvíjanie informačno-komunikačných kompetencií so zámerom rozvíjať elementárne počítačové zručnosti
-

VZDELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Koncept tlače a znalosť knižných konvencií JK/23/ U4 Identifikuje niektoré písmená abecedy <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.3x

Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy M/38/ U3 Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou , kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje. Geometria a meranie M/48/ Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. Práca s informáciami M/69/ Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 3x
Človek a príroda	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.2x
Človek a spoločnosť	Orientácia v čase ČS/99/ U3 Správne používa pojmy včera, dnes a zajtra. ČS/100/ U4 Vie, koľko má rokov, pozná ročné obdobie, príp. aj mesiac svojho narodenia. Orientácia v okolí ČS/104/ U3 Uvedie adresu svojho bydliska. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 3x
Človek a svet práce	Konštruovanie ČSP/149/ U2 Chápe technický náčrt ako návod pre vytvorenie predmetu <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> min. 2x
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.2x Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.2x
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl ZP/190/ U4 Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. Pohyb a telesná zdatnosť ZP/208/ Zvládne turistickú prechádzku. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.3x

STRATÉGIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI

- činnostné, projektové , kooperatívne učenie, tvorivá dramatika
- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie

- počúvanie a dramatizovanie rozprávky
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- recitovanie, prednášanie krátkych detských básní, riekaniek
- aktívne počúvanie príbehov, rozprávok
- beseda
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra, hra s pexesom, dominom, puzzle
- spevacké činnosti
- vychádzka do okolia, do prírody
- **metódy**: rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie, diskusná skupina, pojmové mapovanie, ranný kruh, brainstorming, tvorivá dramatika, opis, práca s knihou,

UČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- odborná literatúra: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku, Tvorivé dieťa, Dívej se, tvoř a povídej!, Potulky svetom maliarstva,
- pracovné listy
- časopisy: Vrabček, Včielka, Zvonček, Bobík, Adamko
- výtvarný, prírodný a technický materiál
- Audio technika, video technika
- Edukačný program - PC
- Kafomet - katalóg foriem a metód pre materské školy

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- pracovné listy
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, hudobným, telovýchovným zameraním
- portfólio
- rozhovor
- rozprávanie

UČEBNÉ OSNOVY EDUKAČNÉHO PROJEKTU

POZNAJ SVOJU VLAST'

Charakteristika edukačného projektu:

Edukačný projekt je zameraný na zoznamovanie sa s rodnou vlasťou a poznávanie veľkosti, rozmanitosti a symboliky rodnej vlasti prostredníctvom hrových a edukačných aktivít. Námety a edukačné aktivity ponúkajú deťom možnosti na skúmanie a poznávanie špecifík, možností a podmienok života vo Veľkom Bieli. Projekt je zameraný na rozvíjanie povedomia detí o užšom až širšom priestore obývanom človekom. Národnú spolupatričnosť a porozumenie konceptu národnosti podporujeme poznávacími aktivitami prezentujúcimi symboly, krásy, históriu Slovenska. Poznávame obec Veľký Biel ako svoj domov, ale aj jeho históriu a súčasnosť bádateľskými aktivitami vedúcimi k elementárnemu chápania dejinnej časovej línie.

- projekt je zameraný na zoznamovanie sa s rodnou vlasťou a poznávanie veľkosti, rozmanitosti a symboliky rodnej vlasti
- projekt je zameraný na stimulovanie poznávania svojej vlasti
- projekt je zameraný na rozvíjanie ortografického procesora
- projekt je zameraný na rozvíjanie fonologických procesov (tvorba rýmov, rozlišovanie začiat.fonémy, rozklad slova na slabiky...)
- projekt je zameraný na objavovanie individuálneho grafického kódu
- projekt je zameraný na uplatnenie individuálneho farebného videnia
- projekt je zameraný na rozvíjanie interpersonálnych kompetencií a na objavovanie osobnej identity
- byť spôsobilý uplatňovať matematické myslenie
- projekt je zameraný na stimulovanie poznávania rodnej vlasti
- projekt je zameraný na rozvoj a stimulovanie zvedavosti detí bádať v okolitom prostredí a spontánny záujem o spoznávanie nového
- projekt je zameraný na rozvíjanie kritických postojov pri riešení problémov, rozhovore, skúmaní, hre a pozorovaní s cieľom rozvíjať osobnostné vlastnosti detí nevyhnutné pre vznik správneho postoja k rodnej vlasti, obci

VZDELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Porozumenie implicitného významu textu JK/14/ U4 Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach. Koncept tlače a znalosť knižných konvencií JK/23/ U4 Identifikuje niektoré písmená abecedy Grafomotorické predpoklady písania JK/29/ U4 Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyb zápästia (vertikálne línie, horizontálnej línie, krivky, slučky). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.4x
Matematika a práca s informáciami	Geometria a meranie M/51/ Využíva čiarový pohyb na spájanie bodov do obrazcov, kreslenie obrysov či identifikáciu cesty v obraze (v bludisku, na jednoduchej mape). M/52/ Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti. M/53/ Odmeria vzdialenosť a určený rozmer predmetu (v skutočnosti, aj na obrázku) odhadom a pomocou určenej aj zvolenej neštandardnej jednotky (krok, dlaň, pomocný predmet). Výsledok merania vysloví počtom použitých jednotiek merania (v obore do 10). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 4x
Človek a príroda	Vnímanie prírody ČP/70/ U3 Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.2x
Človek a spoločnosť	Orientácia v okolí ČS/103/ U4 Opisuje známe trasy na základe orientačných bodov. ČS/104/ U3 Uvedie adresu svojho bydliska. ČS/105/ U4 Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok). Geografia okolia ČS/112/ U4 Pri opise krajiny používa pojmy ako vrch, les, pole, lúka, potok, rieka, jazero, rybník. ČS/113/ U4 Pozná najznámejšie prírodné krásy regiónu, napr. rieku, ktorá preteká cez daný región, pohorie či vodnú plochu..

	ČS/114/ U4 Pozná najznámejšie prírodné útvary našej vlasti, napr. Vysoké Tatry alebo Dunaj. História okolia ČS/115/ U4 Vymenuje niektoré historicky významné lokálne objekty, napr. hrad, zámok. Národné povedomie ČS/117/ U4 Rozpozná štátne symboly Slovenskej republiky – zástava, hymna. ČS/118/ U4 pozná významné dominanty hlavného mesta Bratislavy, napr. Bratislavský hrad, rieku Dunaj.
Človek a svet práce	Konštruovanie ČSP/150/ U3 Podľa návrhu (schémy, náčrtu, predlohy) zhotoví daný predmet. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> min. 2x
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> Výtvarná výchova Spontánny výtvarný prejav UK/183/ U3-U1 Výtvarne vyjadruje svoje predstavy o svete. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.4x
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť ZP/208/ Zvládne turistickú prechádzku. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.3x

STRATÉGIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI

- činnostné, projektové , kooperatívne učenie, tvorivá dramatika
- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie
- počúvanie a dramatizovanie rozprávky
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- recitovanie, prednášanie krátkych detských básní, riekaniek
- aktívne počúvanie príbehov, rozprávok
- beseda
- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra, hra s pexesom, dominom, puzzle
- obrázkové, maľované čítanie, „písanie“ príbehu
- spevácke činnosti
- vychádzka do okolia, do prírody
- počítačové edukačné programy
- **metódy:** rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie,

diskusná skupina, pojmové mapovanie, ranný kruh, brainstorming, tvorivá dramatika, opis, práca s knihou, hranie rolí, zážitkové, kooperatívne , projektové učenie sa

UČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- odborná literatúra: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku, Tvorivé dieťa, Dívej se, tvoř a povídej!,
- pracovné listy
- elektronická včielka
- časopisy: Vrabček, Včielka, Zvonček, Bobík, Adamko
- výtvarný a technický materiál
- Audio technika, video technika
- Edukačný program- PC
- Kafomet- katalóg foriem a metód pre materské školy
- Detská mapa Slovenska
- Dieťa a jeho svet
- Bee-bop včielka- didaktická pomôcka
- Easi speak – MP3 mikrofón

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- pracovné listy
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, hudobným, telovýchovným zameraním
- portfólio
- rozhovor
- rozprávanie
- overovacie hry

UČEBNÉ OSNOVY EDUKAČNÉHO PROJEKTU

FAŠIANGY V CHROBÁČIKOVE

Charakteristika edukačného projektu:

Edukačný projekt smeruje k vytvoreniu základných postojov k ľudovým tradíciám v období fašiangov (humorné básne, piesne, kostýmy) a k spoznávaniu kultúry regiónu. Dôležitou súčasťou projektu je rozvíjanie tvorivého myslenia pri vytváraní výtvarných, pracovných a technických, pohybových a dramatických produktov, ktoré úzko súvisia s fašiangovým obdobím, karnevalom a zábavou.

- projekt je zameraný na uplatnenie vlastnej tvorivosti a detskej prirodzenej zvedavosti, rozmanitosti pri vytváraní výtvarných, pracovných a technických produktov
- projekt je zameraný na spôsobilosť prejať praktickú tvorivosť pri rôznych pracovných a výtvarných činnostiach
- projekt je zameraný na rozvíjanie interpersonálnych kompetencií a na objavovanie osobnej identity
- projekt je zameraný na spôsobilosť aktívne sa zapojiť do prípravy osláv vrátane uplatňovania a rešpektovania kultúrneho správania a spoločenských pravidiel vrátane udržiavania ľudových tradícií
- projekt je zameraný na vytváranie a udržiavanie pozitívnych sociálnych vzťahov s rovesníkmi a dospelými z blízkeho sociokultúrneho prostredia
- projekt je zameraný na porozumenie významu Fašiangov a podstaty ľudových tradícií
- projekt je zameraný na poznávanie fašiangových zvykov, tradícií a slávností Veľkého Bielu i rôznych obcí Slovenska
- projekt je zameraný na rozvíjanie a kultivovanie pohybovej koordinácie
- projekt je zameraný na vytváranie pozitívneho vzťahu k umeniu a príležitostí na spev a tanec

VZDELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči J/16/ Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami. JK/19/ Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy M/35/ V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom. Geometria a meranie M/55/ Pri usporiadaní 3 predmetov určí predmet s najväčším zvoleným rozmerom. Túto skutočnosť vysloví pomocou slov s predponou naj (najdlhší, najkratší, najužší, najtenší ...). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a príroda	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> Min.1x
Človek a spoločnosť	História regiónu ČS/116/ Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry Základy etiky ČS/124/ Rešpektuje dohodnuté pravidlá spoločensky prijateľného správania. Ľudské vlastnosti a emócie ČS/126/ Identifikuje pozitívne a negatívne ľudské vlastnosti. ČS/131/ Reaguje spoločensky prijateľným spôsobom na aktuálne prejavy emócií – pozitívne i negatívne. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Človek a svet práce	Užívateľské zručnosti ČSP/155/ Manipuluje s drobnými predmetmi a rôznymi materiálmi. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i>
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Vokálne činnosti UK/162/ Spieva piesne a riekanky. Inštrumentálne činnosti UK/164/ Zvláda jednoduché inštrumentálne sprievody k piesňam a riekankám. Hudobno-pohybové činnosti UK/168/ Využíva tanečné prvky v jednoduchých choreografiách <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>

	Výtvarná výchova Výtvarné činnosti s tvarom na ploche UK/171/ Skladá tvary a skladaním vytvorí novotvar (nové zobrazenie) a pomenuje ho. Výtvarné činnosti s farbou UK/182/ Hravo experimentuje s farbami. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>
Zdravie a pohyb	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.1x

STRATÉGIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI

- činnostné, projektové , kooperatívne učenie, tvorivá dramatika
- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie
- počúvanie a dramatizovanie rozprávky
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- recitovanie, prednášanie krátkych detských básní, riekaniek
- aktívne počúvanie príbehov, rozprávok
- beseda
- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra, hra s pexesom, dominom, puzzle
- obrázkové, maľované čítanie, „písanie“ príbehu
- spevacké činnosti
- vychádzka do okolia, do prírody
- **metódy:** rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie, diskusná skupina, pojmové mapovanie, ranný kruh, brainstorming, tvorivá dramatika, opis, práca s knihou, hranie rolí

UČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- odborná literatúra: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku, Tvorivé dieťa, Dívej se, tvoř a povídej!,
- pracovné listy
- časopisy: Vrabček, Včielka, Zvonček, Bobík, Adamko
- výtvarný, prírodný a technický materiál
- Audio technika, video technika
- Kostýmy
- Počítačové edukačné program

- Kafomet – katalóg metód a foriem pre materské školy
- Hudobné nahrávky
- Orffov inštrumentál, melodické hudobné nástroje
- Bee-bop včielka- didaktická pomôcka
- Easi speak – MP3 mikrofón

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- pracovné listy
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, hudobným, telovýchovným zameraním
- portfólio
- rozhovor
- rozprávanie

UČEBNÉ OSNOVY EDUKAČNÉHO PROJEKTU

MOJE TELO, MOJE ZDRAVIE...

Charakteristika edukačného projektu: Edukačný projekt smeruje k nadobudnutiu poznatkov o ľudskom tele a jeho zdraví. Sústreďuje sa tiež na utváranie pozitívnych postojov k svojmu zdraviu i k zdraviu iných a zachovania zdravia v bežných i krízových situáciách.

- projekt je zameraný na poznávanie vlastného tela,
- projekt je zameraný na spôsobilosť pomenovávať jednotlivé časti ľudského tela, na zoznamovanie sa s možnosťami prevencie voči úrazom a chorobám,
- projekt je zameraný na uvedomenie si dôležitosti pohybu, pobytu v zimnej prírode, športovania a zdravého stravovania.
- projekt je zameraný na vnímanie vlastného tela, jeho častí a funkcií prostredníctvom viacerých zmyslov
- projekt je zameraný na uvedomenie si hodnoty vlastného zdravia a možností jeho ochrany a podpory
- projekt je zameraný na rozvíjanie interpersonálnych kompetencií a na objavovanie osobnej identity
- projekt je zameraný na vytváranie a udržiavanie pozitívnych sociálnych vzťahov s rovesníkmi a dospelými z blízkeho sociokultúrneho prostredia
- projekt je zameraný na rozvíjanie a posilnenie sociálnych kompetencií v oblasti emocionálneho a interpersonálneho správania, vnímania a preberania zodpovednosti za svoje konanie
- projekt je zameraný na získavanie vlastnej skúsenosti dieťaťa v danej problematike a rozvíjanie kritických postojov pri riešení problémov, rozhovore, skúmaní, hre a pozorovaní s cieľom rozvíjať osobnostné vlastnosti detí nevyhnutné pre vznik správneho postoja k vlastnému zdraviu a zdraviu iných

VZDELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba JK/10/ Odpovedá na otázky vyplývajúce z textu (napr. udalostí, deja, faktov, informácií a i). Grafomotorické predpoklady písania JK/31/ Pri kreslení a grafomotorických činnostiach drží ceruzku správnym spôsobom a vyvíja primeranú intenzitu tlaku na podložku. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.4x
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy M/38/ Pomocou určovania počtu rieši kontextové úlohy s jednou operáciou , kde sa pridáva, odoberá, dáva spolu a rozdeľuje Geometria a meranie M/49/ Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázkov podľa predlohy, pokynov a na danú tému. Práca s informáciami M/69/ Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 4x
Človek a príroda	Človek ČP/89/ Opíše ľudské telo v základných anatomických kategóriách (hlava, oči, viečka, obočie, ústa, zuby, jazyk, nos, uši, krk, rameno, lakeť, predlaktie, päšť, dlaň, zápästie, prsty, chrbát, hrudník, brucho, stehno, koleno, lýtko, členok, päta). ČP/90/ Opíše základné fyziologické funkcie ľudského tela – dýchanie, trávenie, pohyb, krvný obeh, zmyslové vnímanie. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.3x
Človek a spoločnosť	Ľudské vlastnosti a emócie ČS/130/ Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne ČS/132/ Opíše aktuálne emócie <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 3x
Človek a svet práce	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i> min. 2x
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Percepčné činnosti

	UK/166/ Vyjadruje zážitky z počúvanej hudby verbálne, pohybom alebo inými umeleckými výrazovými prostriedkami. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> Výtvarná výchova Výtvarné činnosti s tvarom v priestore UK/176/ Modeluje tvary z mäkkej modelovacej hmoty Výtvarné činnosti s farbou UK/181/ Farbami vyjadruje pocity. Spontánny výtvarný prejav UK/184/ Kreslí postavu. Synestézia (medzizmyslové vnímanie) UK/187/ Reaguje výtvarnými prostriedkami na zmyslové podnety. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.4x
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl ZP/190/ Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. Pohyb a telesná zdatnosť ZP/208/ Zvládne turistickú prechádzku. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.3x

STRATÉGIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI

- činnostné, projektové , kooperatívne učenie, tvorivá dramatika
- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie
- počúvanie a dramatizovanie rozprávky
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- recitovanie, prednášanie krátkych detských básní, riekaniek
- aktívne počúvanie príbehov, rozprávok
- beseda
- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra, hra s pexesom, dominom, puzzle
- obrázkové, maľované čítanie, „písanie“ príbehu
- spevácke činnosti
- vychádzka do okolia, do prírody
- práca s počítačom
- **metódy:** rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie, diskusná skupina, pojmové mapovanie, ranný kruh, brainstorming, tvorivá dramatika, opis, práca s knihou, hranie rolí, kooperatívne, zážitkové

učenie sa

UČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- odborná literatúra: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku, Tvorivé dieťa, Dívej se, tvoř a povídej!,
- pracovné listy
- časopisy: Vrabček, Včielka, Zvonček, Bobík, Adamko
- výtvarný, prírodný a technický materiál
- Audio technika, video technika
- DVD – dokumentárne filmy o zdraví
- Kafomet- catalog metód a foriem pre materské školy
- Penové puzzle-kostra
- Drevené puzzle, didaktická pomôcka- puzzle kostra -ľudské telo
- Didaktická pomôcka ľudské telo- vnútorné orgány
- Didaktická pomôcka tvár- pocity

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- pracovné listy
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, hudobným, telovýchovným zameraním
- portfólio
- rozhovor
- rozprávanie
- overovacie hry

UČEBNÉ OSNOVY EDUKAČNÉHO PROJEKTU

V KRÁĽOVSTVE KNÍH, NOVÍN A ČASOPISOV

Charakteristika edukačného projektu: Edukačný projekt ponúka edukačné aktivity zamerané na podporu mediálnych a učebných kompetencií. Edukačné aktivity ponúkajú hry zamerané na rozvíjanie kontextového, významového, fonologického a ortografického procesora v rámci predčitateľskej gramotnosti detí predškolského veku.

- projekt je zameraný na poznávanie prírody, konkrétne stromov a možnosti ich využitia
na zoznamovanie sa s prírodným materiálom- drevom a možnosti jeho využitia
- projekt je zameraný na zvyšovanie záujmu o písané a hovorené slovo
- projekt je zameraný na prepojenie hovoreného a písaného jazyka ako nositeľa informácií
- projekt je zameraný na rozvíjanie expresívnych a kognitívnych kompetencií
- projekt je zameraný na zoznámenie sa s literatúrou a konvenciami tlače
- projekt je zameraný na rozvíjanie elementárnych poznatkov o znakových systémoch a ich funkcii
- projekt je zameraný na rozvíjanie spôsobilosti vyhľadávať a využívať informácie
- projekt je zameraný na rozvíjanie ortografického procesora
- projekt je zameraný na rozvíjanie fonologických procesov (tvorba rýmov, rozlišovanie začiat.fonémy, rozklad slova na slabiky...)
- projekt je zameraný na spôsobilosť počúvať s porozumením, na rozvíjanie kontextového a významového procesora
- projekt je zameraný na objavovanie individuálneho grafického kódu- vlastná expresia
- projekt je zameraný na uplatnenie individuálneho farebného videnia
- projekt je zameraný na rozvíjanie interpersonálnych kompetencií a na objavovanie osobnej identity
- projekt je zameraný na rozvoj a stimuláciu zvedavosti detí bádať v okolitom prostredí a spontánny záujem o spoznávanie nového
- projekt je zameraný na podnecovanie schopnosti prejaviť praktickú tvorivosť pri

rôznych pracovných a výtvarných činnostiach

VZDELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Poznávanie funkcií písanej reči JK/8/ U4 Dokáže jednoducho vysvetliť, prečo je písaná reč dôležitá a uvedie jednoduché príklady Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči JK/16/ U4 Vníma a vie primerane vysvetliť rozdiel medzi poéziou (básničkou) a prozaickými žánrami. JK/17/ U4 Vie primerane vysvetliť rozdiel medzi fikciou a skutočnými príbehmi zo života JK/18/ U4 Predvída udalosti deja, zápletku, záver príbehu a opiera sa pri tom o poznanie štruktúry rozprávok, príbehov pre deti a bájok. JK/19/ U4 Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení. Koncept tlače a znalosť knižných konvencií JK/20/ U4 Na základe ilustrácie rozpráva vlastný jednoduchý príbeh. JK/21/ U5 Pri činnostiach s knihou rozumie a aktívne (v primeraných ekvivalentoch) používa výrazy ako autor, kniha, strana, spisovateľ. JK/22/ U4 Používa knihu správnym spôsobom. JK/23/ U4 Identifikuje niektoré písmená abecedy <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.8x
Matematika a práca s informáciami	Logika M/60/ U4 Pokračuje vo vytvorenej postupnosti predmetov alebo nakreslenej postupnosti obrázkov. Predmety môžu byť celkom odlišné, alebo sa líšia iba farbou či veľkosťou. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 4x
Človek a príroda	Rastliny ČP/76/ U2 Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.2x
Človek a spoločnosť	Orientácia v okolí ČS/105/ U4 Pozná verejné inštitúcie a služby vo svojom okolí a účel, na ktorý slúžia (napr. knižnica, kníhkupectvo, obchod, polícia, pošta, lekárska ambulancia a iné podľa lokálnych podmienok). Ľudské vlastnosti a emócie ČS/130/ Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i>

	min. 3x
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti ČSP/146/ U2 Vymenúva rôzne prírodné materiály (napr. kameň, drevo, uhlie, slama, šúpolie, perie, vlna a pod.). Technológie výroby ČSP/157/ U2 Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> min. 2x
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Hudobno-dramatické činnosti UK/170/ U4 Vyjadruje piesne, riekanky a hudobné skladby prostriedkami hudobnej dramatiky <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.3x Výtvarná výchova Spontánny výtvarný prejav UK/186/ U4 Opíše obsah kresby <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.3x
Zdravie a pohyb	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.3x

STRATÉGIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI

- činnostné, projektové , kooperatívne učenie, tvorivá dramatika
- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie
- počúvanie a dramatizovanie rozprávky
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- recitovanie, prednášanie krátkych detských básní, riekaniek
- aktívne počúvanie príbehov, rozprávok
- beseda
- riešenie problémových úloh
- výroba papiera
- rozlišovanie predmetov pomocou hmatu, sluchu
- voľná reprodukcia
- manipulácia s predmetmi a obrázkovým materiálom

- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra, hra s pexesom, dominom, puzzle
- obrázkové, maľované čítanie, „písanie“ príbehu
- spevacké činnosti
- vychádzka do okolia, do prírody
- **metódy:** rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie, diskusná skupina, pojmové mapovanie, ranný kruh, brainstorming, tvorivá dramatika, opis, práca s knihou, kooperatívne, projektové učenie sa,

UČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- odborná literatúra: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku, Tvorivé dieťa, Dívej se, tvoř a povídej!,
- pracovné listy
- časopisy: Vrabček, Včielka, Zvonček, Bobík, Adamko
- výtvarný a technický materiál
- Audio technika, video technika
- Edukačný program- PC
- Kafomet- katalóg foriem a metód pre materské školy
- 366 príbehov z prírody a ešte niečo navyše

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- pracovné listy
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, hudobným, telovýchovným zameraním
- portfólio
- rozhovor
- rozprávanie
- overovacie hry

UČEBNÉ OSNOVY EDUKAČNÉHO PROJEKTU

VÍTAME JAR

Charakteristika edukačného projektu: Zámerom projektu je upriamiť pozornosť detí na premeny prírody pod vplyvom postupného otepľovania a tak prostredníctvom priameho pozorovania a zážitku skúmania, experimentovania porozumieť prírodným procesom a javom. V tomto období slávime veľkonočné sviatky, prostredníctvom ktorých vedíme deti k poznaniu tradícií našej kultúry, k poznaniu a tolerancii iných kultúr. Tematické uchopenie Dňa Zeme poskytuje široké možnosti posilňovania ochranárskych postojov k prírode a spoluzodpovednosti za kvalitu životného prostredia, pričom sa deti oboznamujú s významom starostlivosti o prírodné prostredie a rozumným využívaním prírodných zdrojov pre životné potreby človeka. Edukačný projekt ponúka edukačné aktivity a rôzne hrové činnosti, prostredníctvom ktorých sa deti majú možnosť oboznámiť s ľudovými tradíciami jari, jedinečnosťou a krásou tohto ročného obdobia. Jeho obsahom je aj poznávanie rastlín, vtákov, hmyzu a zvierat, ich význam a starostlivosť o ne. Projekt sa dotýka aj ochrany životného prostredia a oslavy Dňa Zeme rôznymi spoločnými aktivitami organizovanými aj v spolupráci s rodičmi.

- na radostné prežívanie konštantných rytmov prírody a porozumenia ich zmien
- na rozširovanie poznatkov o striedaní ročných období a objavovanie významu a charakteru jarného obdobia
- na aktivizovanie a skúmanie zmien v prírode v súvislosti s ročným obdobím
- na spoznávanie, objavovanie a využívanie orientácie v hlavných znakoch a prírodných javoch ovplyvnených jarným počasím
- na stimulovanie prirodzenej zvedavosti detí a ich záujmu o poznanie rôznych druhov rastlín, kvetov
- na poznávanie, opisovanie a porovnávanie rozdielov a podobností typických znakov jarných kvetov
- na porozumenie významu sviatku jari- Veľká noc a jej osláv
- byť spôsobilý aktívne sa zapojiť do prípravy osláv vrátane uplatňovania a rešpektovania kultúrneho správania a spoločenských pravidiel
- na možnosť prezentovania odlišností, či podobností vo veľkonočných zvykoch a tradícií v rodinách detí ako aj v jednotlivých regiónoch Slovenska

- o na možnosť vyjadrenia vlastnej predstavy dieťaťa o zmysle Veľkej noci ako sviatku
- o na uplatnenie vlastnej tvorivosti a detskej prirodzenej zvedavosti, rozmanitosti pri vytváraní výtvarných, pracovných a technických produktov
- o na rozvíjanie interpersonálnych kompetencií a na objavovanie osobnej identity
- o na utváranie základov enviromentálneho cítenia a uvedomovanie si dôležitosti ochrany prírody ako dôležitú súčasť životného prostredia, v ktorom žijeme
- o na rozvíjanie osobnostných a kognitívnych kompetencií
- o na uplatnenie individuálneho farebného videnia
- o na objavovanie a poznávanie prírodného prostredia, v ktorom žijú domáce zvieratá
- o na rozvíjanie a rozširovanie poznatkov o hospodárskych zvieratách a ich charakteristických znakoch a prejavoch
- o na rozvíjanie prírodovedného bádania a poznania- fyzikálne, prírodné, meteorologické a iné javy
- o na stimulovanie ochranárskeho cítenia, prežívania a konania
- o na vytváranie kritických postojov na ochranu životného prostredia
- o na rozvíjanie axiologizácie osobnosti dieťaťa a poznanie významu a prepojenosti základných životných hodnôt ako je rešpekt a úcta k životu, k prírode, sebaúcta

VZDELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči JK/19/ Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení. Grafomotorické predpoklady písania JK/28/ U4 Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka, ležatá a stojatá osmička). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> Min.6x
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy M/35/ U3 V obore do 10 vytvorí skupinu predpísaných predmetov s určeným počtom a zo skupiny predmetov oddelí skupinu s určeným počtom. Logika M/66/ U4 Vytvorí dvojicu objektov na základe danej logickej súvislosti.

	M/68/ U4 Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), ktorá simuluje pravouhlý pohyb v štvorcovej sieti (po štvorčekoch aj po vrcholoch), vie pomocou tlačidiel prejsť určenú trasu a to aj s prekážkami, pri tom zbiera a ukladá určené predmety, dodržiava správne poradie činností. Naraz dokáže naplánovať až 4 kroky takejto cesty <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> Min.6x
Človek a príroda	Vnímanie prírody ČP/70/ U3 Rozpráva o prírodných reáliách známeho okolia. ČP/71/ U3 Triedi prírodné reálie podľa rôznych identifikovaných znakov ČP/72/ U3 Odlišuje živé od neživých súčastí prírody. Rastliny ČP/76/ U2 Identifikuje rôznorodosť rastlinnej ríše. ČP/77/ U3 Uvedie potravinový a technický úžitok niektorých úžitkových rastlín a húb. ČP/78/ Rozpozná vybrané poľnohospodárske rastliny. ČP/80 U2 Uvedie niektoré životné prejavy rastlín. ČP/81/ Opíše podmienky zabezpečujúce klíčenie a rast rastliny. Živočíchy ČP/82/ U3 Identifikuje rôznorodosť živočíšnej ríše. ČP/83/ U3 Identifikuje niektoré životné prejavy živočíchov. ČP/84/ Na základe pozorovania identifikuje rozdiely medzi živočíchmi v spôsobe ich pohybu. ČP/85/ Vie, že rôzne druhy živočíchov vyžadujú pre svoj život rôzne druhy potravy. ČP/86/ Rozpoznáva mláďatá vybraných živočíšnych druhov a pomenúva ich. ČP/87/ U3 Opíše spôsoby starostlivosti o niektoré živočíchy. ČP/88/ U3 Identifikuje rôznorodosť spôsobu života živočíchov. Neživá príroda ČP/91/ U4 Uvedie príklady, kde všade sa v prírode nachádza voda. ČP/92/ U3 Pozná význam vody pre rastliny, živočíchy a človeka. ČP/93/ U3 Uvedie príklady javov, v ktorých je možné vnímať prítomnosť vzduchu.

	ČP/94/ U4 Na príkladoch opisuje význam pôdy pre rastliny, živočíchy a človeka. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> Min.10x
Človek a spoločnosť	ČS/116/ U4 Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> Min.5x
Človek a svet práce	Užívateľské zručnosti ČSP/154/ U2 Používa náradie a nástroje pri príprave, úprave predmetu alebo materiálu. ČSP/156/ U3 Používa predmety dennej potreby v domácnosti a aj elementárne pracovné nástroje v dielni či záhrade. Technológie výroby ČSP/157/ U2 Identifikuje suroviny potrebné na prípravu niektorých vybraných bežne používaných výrobkov <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> Min.3x
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Vokálne činnosti UK/162/ U4 Spieva piesne a riekanky. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> Min.5x Výtvarná výchova Výtvarné činnosti s tvarom na ploche UK/174/ Dotvára tvary kresbou (maľbou) a pomenuje výsledok. Spontánny výtvarný prejav UK/186/ Opíše obsah kresby <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> Min.5x
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl ZP/190/ Uvádza, prečo je pohyb dôležitý pre zdravie človeka. Pohyb a telesná zdatnosť ZP/208/ Zvládne turistickú prechádzku. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> Min.5x

STRATÉGIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI

- činnostné, projektové , kooperatívne učenie, tvorivá dramatika
- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie
- počúvanie a dramatizovanie rozprávky
- artikuláčné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- recitovanie, prednášanie krátkych detských básní, riekaniek

- aktívne počúvanie príbehov, rozprávok
- beseda
- recyklovanie odpadu, triedenie odpadu
- ochrannárske činnosti- zbieranie odpadkov v okolí jazera
- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra, hra s pexesom, dominom, puzzle
- prezeranie encyklopédií
- obrázkové, maľované čítanie, „písanie“ príbehu
- spevacké činnosti
- vychádzka do okolia, do prírody
- **metódy**: rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie, diskusná skupina, pojmové mapovanie, ranný kruh, brainstorming, tvorivá dramatika, opis, práca s knihou, zážitkové, projektové, kooperatívne učenie sa

UČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- odborná literatúra: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku, Tvorivé dieťa, Dívej se, tvoř a povídej!,
- pracovné listy
- časopisy: Vrabček, Včielka, Zvonček, Bobík, Adamko
- výtvarný a technický materiál
- Audio technika, video technika
- Edukačný program- PC, interaktívna tabuľa, BEE-Bot včielka
- DVD filmy- s problematikou ochrany prírody, rastliny, hmyz, zvieratá
- Kafomet- katalóg foriem a metód pre materské školy
- Farebné kontajnery na rôzne druhy odpadu

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- pracovné listy
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, hudobným, telovýchovným zameraním
- portfólio
- rozhovor
- rozprávanie
- overovacie hry

UČEBNÉ OSNOVY EDUKAČNÉHO PROJEKTU

RODINA

Charakteristika edukačného projektu:

Edukačný projekt je zameraný na porozumenie a pochopenie štruktúry, funkcie rodiny a hodnoty rodiny. Vrcholí oslavou Dňa matiek, ktorej prechádzajú témy, hry a aktivity rozvíjajúce pocit sociálnej spolupatričnosti s rodinou, jedinečnosti každej rodiny a osobnosti.

- o na rozvíjanie stupňujúceho sa preberania hodnôt vlastnej kultúry
- o na porozumenie štruktúry a funkcie rodiny
- o na rozvíjanie komunikatívnych kompetencií a akceptácie rozmanitosti ľudských vlastností, zvykov
- o na rozvíjanie základov empatie
- o na rozvíjanie axiologizácie osobnosti dieťaťa a porozumenie významu a prepojenosti základných životných hodnôt ako je láska a rodina
- o na rozvíjanie kognitívnych a učebných kompetencií so zámerom porozumieť časovým vzťahom minulosť-prítomnosť-budúcnosť
- o na rozvíjanie psychomotorických kompetencií s dôrazom na spôsobilosť prejať praktickú tvorivosť pri rôznych pracovných a výtvarných činnostiach
- o na rozvíjanie sociálnych kompetencií so zámerom na aktívne zapojenie sa do prípravy osláv vrátane uplatňovania a rešpektovania kultúrneho správania sa a dodržiavanie spoločenských pravidiel

VZDELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Porozumenie implicitného významu textu JK/15/ U4 Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje pohybových a dramatických hrách a iných činnostiach. Znalosť žánrov a jazykových prostriedkov písanej reči JK/19/ U4 Dokáže vysvetliť prenesený (symbolický) význam jednoduchých slovných spojení. Fonologické procesy a fonologické uvedomovanie JK/24/ U4 Sprevádza spievanie piesne alebo recitáciu krátkeho literárneho útvaru rytmickým sprievodom. Grafomotorické predpoklady písania JK/28/ U4 Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka, ležatá a stojatá osmička).

	<i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.6x
Matematika a práca s informáciami	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min. 3x
Človek a príroda	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.2x
Človek a spoločnosť	História okolia ČS/116/ U4 Uvedie príklad tradičnej regionálnej kultúry Ľudia v blízkom a širšom okolí ČS/119/ U4 Vymenuje členov blízkej rodiny, identifikuje príbuzenské vzťahy v blízkej rodine. Prosociálne správanie ČS/137/ Obdarí druhých. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 4x
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti ČSP/147/ U3 Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> min. 2x
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.4x
Zdravie a pohyb	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.3x

STRATÉGIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI

- činnostné, projektové , kooperatívne učenie, tvorivá dramatika
- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie
- počúvanie a dramatizovanie rozprávky
- artikuláčné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- recitovanie, prednášanie krátkych detských básní, riekaniek
- aktívne počúvanie príbehov, rozprávok
- beseda

- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra, hra s pexesom, dominom, puzzle
- obrázkové, maľované čítanie, „písanie“ príbehu
- spevacké činnosti
- vychádzka do okolia, do prírody
- **metódy:** rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie, diskusná skupina, pojmové mapovanie, ranný kruh, brainstorming, tvorivá dramatika, opis, práca s knihou, hranie rolí

UČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- odborná literatúra: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku, Tvorivé dieťa, Dívej se, tvoř a povídej!,
- pracovné listy
- časopisy: Vrabček, Včielka, Zvonček, Bobík, Adamko
- výtvarný a technický materiál
- Audio technika, video technika
- Edukačný program- PC
- Kafomet- katalóg foriem a metód pre materské školy
- Dieťa a jeho svet
- Digitálna hračka- včielka BEE-BOT
- Interaktívna tabuľa, edukačné programy
- Easi speak – MP3 mikrofón

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- pracovné listy
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, hudobným, telovýchovným zameraním
- portfólio
- rozhovor
- overovacie hry
- rozprávanie

UČEBNÉ OSNOVY EDUKAČNÉHO PROJEKTU

CHROBÁČIK- DOPRAVÁČIK

Charakteristika edukačného projektu:

Edukačný projekt ponúka edukačné aktivity a hrové činnosti, ktoré zabezpečia deťom prípravu na budúci samostatný a zodpovedný pohyb v cestnej premávke v súlade s etickými princípmi.

- na rozširovanie poznania detí a stimulovania ich kognitívnych, psychomotorických a sociálnych kompetencií
- na rozširovanie poznania o dopravných značkách
- na stimuláciu prirodzenej zvedavosti u detí a ich záujmu o poznanie rôznych druhov dopravných prostriedkov a dopravných značiek
- na poznávanie, opisovanie, porovnávanie a zdôvodňovanie rozdielov a podobností typických znakov dopravných prostriedkov
- na porozumenie významu dodržiavania dopravných predpisov a dopravných značiek
- na možnosť prezentovania odlišností, či podobností v cestovaní rôznymi dopravnými prostriedkami
- na uplatnenie vlastnej tvorivosti a detskej prirodzenej zvedavosti, rozmanitosti pri vytváraní výtvarných, pracovných a technických produktov
- na uplatnenie individuálnej technickej tvorivosti
- na vytváranie kritických postojov na bezpečnosť v doprave
- na rozvíjanie komunikatívnych, kognitívnych a učebných kompetencií

VZDELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Komunikačné konvencie JK/2/ U4 Reaguje na neverbálne signály (gestá, mimiku), udržiava očný kontakt, hlasnosť prejavu prispôbuje situácii. Grafomotorické predpoklady písania JK/28/ U4 Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka, ležatá a stojatá osmička). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.4x

Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy M/49/ Poskladá z primeraného množstva útvarov obrázok podľa predlohy, pokynov a na danú tému. M/52/ Na základe pokynov daných pomocou symbolov ↓, ←, →, ↑ (alebo pomocou iných dohodnutých symbolov pre pohyb v štvorcovej sieti) sa dokáže pohybovať v štvorcovej sieti. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 3x
Človek a príroda	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.2x
Človek a spoločnosť	Dopravná výchova ČS/106/ U4 Pozná nebezpečenstvá súvisiace s cestnou premávkou. ČS/107/ U5 Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov. ČS/108/ U4 Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa cyklistov, kolobežkárov, korčuliarov. ČS/109/ U4 Pozná a dodržiava základné pravidlá správania v úlohe cestujúceho v hromadnej doprave a v úlohe spolujazdca. ČS/110/ U4 Pozná rôzne druhy dopravných prostriedkov. ČS/111/ Pozná význam vybraných dopravných značiek. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 8x
Človek a svet práce	Konštruovanie ČSP/151/ U2 Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> min. 2x
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.4x Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.4x
Zdravie a pohyb	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.4x

STRATÉGIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI

- činnostné, projektové , kooperatívne učenie, tvorivá dramatika
- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie
- počúvanie a dramatizovanie rozprávky

- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- recitovanie, prednášanie krátkych detských básní, riekaniek
- aktívne počúvanie príbehov, rozprávok
- beseda
- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra, hra s pexesom, dominom, puzzle
- spevacké činnosti, počúvanie hudby
- vychádzka do okolia, do prírody
- **metódy**: rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie, diskusná skupina, pojmové mapovanie, ranný kruh, brainstorming, tvorivá dramatika, opis, práca s knihou,

UČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- odborná literatúra: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku, Tvorivé dieťa, Dívej se, tvoř a povídej!,
- pracovné listy
- časopisy: Vrabček, Včielka, Zvonček, Bobík, Adamko
- výtvarný a technický materiál
- Audio technika, video technika, gramofón
- Edukačný program- PC
- Digitálna hračka Bee-Bot
- Mikrofón easy-speak
- Kafomet- katalóg foriem a metód pre materské školy
- Dieťa a jeho svet
- Dopravná výchova v materskej škole
- D.Koblišek- Laurinka na cestách
- Kombinované mini dopravné ihrisko, cesty, terčíky, vesty
- Kolobežky, bicykle, odrážadlá,

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- pracovné listy
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, hudobným, telovýchovným zameraním
- portfólio
- rozhovor
- rozprávanie
- praktické činnosti
- overovacie hry
- minikvíz, stanovišťa s problémovými úlohami –Dopravný deň

UČEBNÉ OSNOVY EDUKAČNÉHO PROJEKTU

VESMÍRNE PUTOVANIE

Charakteristika edukačného projektu:

Edukačný projekt ponúka edukačné aktivity a hrové činnosti zamerané na spoznávanie rôznorodosti sveta, vesmíru a stimulovanie detskej zvedavosti, záujmu a predstavivosti o živote vo vesmíre.

- projekt je zameraný na rozvíjanie a utváranie elementárnych poznatkov o technickom prostredí, vývoji a neustálych premenách
- projekt je zameraný na utváranie spolupatričnosti s okolitým svetom, živou a neživou prírodou, ľuďmi, planétou Zem, slnečnou sústavou, Slnkom, Mesiacom, atď.
- projekt je zameraný na rozširovanie poznania detí a stimulovanie ich kognitívnych, psychomotorických a sociálnych kompetencií
- projekt je zameraný na stimulovanie prirodzenej detskej zvedavosti a záujmu o vnímanie sveta spolu s vesmírom ako rozmanitého, pozoruhodného, pestrého a rôznorodého prostredia
- projekt je zameraný na poznávanie, opisovanie, porovnávanie a zdôvodňovanie rozdielov a podobností medzi životom na Zemi a možnostiach, ktoré poskytujú iné planéty vo vesmíre
- projekt je zameraný na uplatnenie vlastnej tvorivosti a detskej prirodzenej zvedavosti, rozmanitosti pri vytváraní výtvarných, pracovných a technických produktov v rámci témy
- projekt je zameraný na uplatnenie individuálnej technickej tvorivosti
- projekt je zameraný na využívanie tvorivých postupov a možností kooperatívneho a kolaboratívneho správania sa

VZDELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Porozumenie implicitného významu textu JK/12/ U4 Odpovedá na otázky nad rámec doslovného významu textu a dokáže predvídať dej, domýšľať (dedukovať) obsah, aplikovať informácie z textu v prenesených situáciách a pod. JK/13/ U4 Uvažuje nad informáciami prezentovanými prostredníctvom informačno-komunikačných technológií,

	porovnáva ich s vlastnou skúsenosťou a s tým, čo vie z iných zdrojov. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.3x
Matematika a práca s informáciami	Geometria a meranie M/48/ Približne nakreslí kruh, štvorec, obdĺžnik, trojuholník. Práca s informáciami M/69/ Na niektorej z dostupných digitálnych pomôcok (podľa možností konkrétnej materskej školy), vie kresliť, farebne vyplňať uzavreté plochy, vyberať a umiestňovať obrázky. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 3x
Človek a príroda	Neživá príroda ČP/95/ U4 Opíše Zem ako súčasť vesmíru. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.2x
Človek a spoločnosť	Dopravná výchova ČS/107/ U5 Pozná a dodržiava základné pravidlá správania účastníkov cestnej premávky týkajúce sa chodcov. Ľudské vlastnosti a emócie ČS/129/ Dokončuje individuálnu alebo skupinovú činnosť. Prosociálne správanie ČS/140/ Presadzuje sa v hre alebo v činnosti spoločensky prijateľným spôsobom. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 3x
Človek a svet práce	Materiály a ich vlastnosti ČSP/147/ U3 Vhodne využíva či spracúva materiály pri modelovaní objektov alebo výrobe jednoduchých nástrojov. Konštruovanie ČSP/152/ U2 Vytvorí jednoduchý výrobok a pomenuje jeho účel. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> min. 2x
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.4x
Zdravie a pohyb	Pohyb a telesná zdatnosť ZP/204/ U4 Manipuluje s náčiním: hádzanie, chytanie, podávanie, odrážanie, preskakovanie atď. ZP/208/ Zvládne turistickú prechádzku.

	<i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.3x
--	--

STRATÉGIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI

- činnostné, projektové , kooperatívne učenie, tvorivá dramatika
- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie
- počúvanie a dramatizovanie rozprávky
- artikulácie, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- recitovanie, prednášanie krátkych detských básní, riekaniek
- aktívne počúvanie príbehov, rozprávok
- beseda
- bádanie, pozorovanie,
- exkurzia v planetáriu
- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra, hra s pexesom, dominom, puzzle
- obrázkové, maľované čítanie, „písanie“ príbehu
- spevácke činnosti
- vychádzka do okolia, do prírody
- **metódy:** rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie, diskusná skupina, pojmové mapovanie, ranný kruh, brainstorming, tvorivá dramatika, opis, práca s knihou, projektové učenie sa, zážitkové učenie sa

UČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- odborná literatúra: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku, Tvorivé dieťa, Dívej se, tvoř a povídej!,
- časopisy: Vrabček, Včielka, Zvonček, Bobík, Adamko
- výtvarný a technický materiál
- Audio technika, video technika
- Edukačný program- PC
- Kafomet- katalóg foriem a metód pre materské školy
- Dieťa a jeho svet
- DVD filmy o vesmíre, planétach,...
- Digitálna hračka- včielka BEE-BOT
- Interaktívna tabuľa, edukačné programy
- Easi speak – MP3 mikrofón

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- pracovné listy
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, hudobným, telovýchovným zameraním
- portfólio
- rozhovor
- rozprávanie
- overovacie hry

UČEBNÉ OSNOVY EDUKAČNÉHO PROJEKTU

DETSKÉ PRÁVA A HODNOTY HROU

Charakteristika edukačného projektu:

Edukačný projekt ponúka námety a konkrétne aktivity, prostredníctvom ktorých má dieťa možnosť vyjadriť svoje postoje k niektorým základným životným hodnotám na základe sebvýjadrenia a sebarealizácie umeleckými výrazovými prostriedkami. Projekt sa zaoberá aj primárnou prevenciou drogových a iných závislostí, rozvíjaním a stimulovaním sociálnych kompetencií v oblasti emocionálneho a interpersonálneho správania, vnímania a preberania zodpovednosti za svoje konanie.

- Projekt je zameraný na rozvíjanie a utváranie elementárnych poznatkov o význame a dôležitosti ľudských práv
- Projekt je zameraný na utváranie spolupatričnosti s okolitým svetom
- Projekt je zameraný na sprostredkovanie základných životných hodnôt a rozvíjanie axiologizácie osobnosti
- Projekt je zameraný na rozvíjanie porozumenia/chápania významu tolerancie, priateľstva, prijímania a rešpektovania inakosti so zámerom predchádzať konfliktom, násiliu medzi ľuďmi(deťmi)
- Projekt je zameraný na rozširovanie poznania detí a stimulovania ich kognitívnych, motorických a sociálnych a osobnostných kompetencií
- Projekt je zameraný na stimulovanie prirodzenej detskej zvedavosti a záujmu o vnímanie a porozumenie podstaty, významu multikultúrnej rozmanitosti ľudstva
- Projekt je zameraný na poznávanie, opisovanie, porovnávanie a zdôvodňovanie rozdielov a podobností medzi životom detí z rôznych častí sveta
- Projekt je zameraný na uplatnenie vlastnej tvorivosti a detskej prirodzenej zvedavosti, rozmanitosti pri vytváraní výtvarných, pracovných a technických produktov v rámci témy
- Projekt je zameraný na využívanie tvorivých postupov a možností kooperatívneho a kolaboratívneho správania sa
- Projekt je zameraný na rozvíjanie komunikatívnych kompetencií so zámerom vyjadriť svoje postoje k niektorým základným životným hodnotám na základe

sebavyjadrenia a sebarealizácie umeleckými výrazovými prostriedkami

- Projekt je zameraný na rozvíjanie finančnej gramotnosti, kritického myslenia.

VZDELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Porozumenie implicitného významu textu JK/14/ U4 Obsahy a zážitky z čítania vyjadruje vo výtvarných činnostiach. Grafomotorické predpoklady písania JK/28/ U4 Kreslí grafomotorické prvky vyžadujúce pohyby dlane a prstov (horný a dolný oblúk, lomená línia, vlnovka, ležatá a stojatá osmička). <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.4x
Matematika a práca s informáciami	Práca s informáciami M/67/ U3 Ovláda základy práce s digitálnymi technológiami, vie ovládať digitálne hry či používať digitálne animované programy určené pre danú vekovú skupinu a pod. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 3x
Človek a príroda	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.2x
Človek a spoločnosť	Orientácia v čase ČS/98/ U4 Plynule rozpráva o svojich záľubách aj povinnostiach. Ľudia v blízkom a širšom okolí ČS/121/ U4 Nadväzuje adekvátny sociálny kontakt (verbálny i neverbálny) s inými osobami – deťmi i dospelými. Ľudské vlastnosti a emócie ČS/130/ Vyjadruje pocity zo zážitku, vypočutej rozprávky alebo príbehu – pozitívne i negatívne Prosociálne správanie ČS/145/ Pozná na elementárnej úrovni svoje práva a splniteľné povinnosti. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 6x
Človek a svet práce	Konštruovanie ČSP/151/ U2 Pracuje podľa jednoduchého kresleného postupu <i>Ostatné voliteľné učiteľkou</i> min. 2x
Umenie a kultúra	Hudobná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.4x

	Výtvarná výchova <i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.4x
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl ZP/194/ U4 Identifikuje zdravie ohrozujúce situácie. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.4x

STRATÉGIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI

- činnostné, projektové , kooperatívne učenie, tvorivá dramatika
- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie
- počúvanie a dramatizovanie rozprávky
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- recitovanie, prednášanie krátkych detských básní, riekaniek
- aktívne počúvanie príbehov, rozprávok
- beseda
- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra, hra s pexesom, dominom, puzzle
- obrázkové, maľované čítanie, „písanie“ príbehu
- spevácke činnosti
- vychádzka do okolia, do prírody
- **metódy:** rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie, diskusná skupina, pojmové mapovanie, ranný kruh, brainstorming, tvorivá dramatika, opis, práca s knihou,

UČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- odborná literatúra: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku, Tvorivé dieťa, Dívej se, tvoř a povídej!,
- pracovné listy
- časopisy: Vrabček, Včielka, Zvonček, Bobík, Adamko
- výtvarný a technický materiál
- Audio technika, video technika
- Edukačný program, PC, edukačné softvéry
- Digitálna hračka Bee-Bot
- Mikrofón easy-speak
- Kafomet- katalóg foriem a metód pre materské školy
- Dieťa a jeho svet

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- pracovné listy
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, hudobným, telovýchovným zameraním
- portfólio
- rozhovor
- rozprávanie

UČEBNÉ OSNOVY EDUKAČNÉHO PROJEKTU

SVET OKOLO NÁS

Charakteristika edukačného projektu:

Edukačný projekt ponúka námety a konkrétne aktivity, prostredníctvom ktorých má dieťa možnosť vyjadriť svoje postoje k okolitému svetu na základe sebaujedenia a seberealizácie umeleckými výrazovými prostriedkami. Letné obdobie je ideálnym časom na hry s vodou, skúmanie vody nielen ako zaujímavej látky ale aj ako podmienky života na Zemi. Blížiac sa dovolenkové obdobie poskytuje široký priestor pre rozšírenie poznania a povedomia detí o vzdialených krajinách, exotických zvieratách a cestovaní rôznymi spôsobmi z rôznych dôvodov.

- projekt je zameraný na stimulovanie prirodzenej zvedavosti detí a ich záujmu o poznanie rôznych druhov zvierat, ktoré žili v dávnych dobách a dávno vyhynuli
- projekt je zameraný na stimulovanie prirodzenej zvedavosti detí a ich záujmu o poznanie rôznych druhov zvierat, ktoré žijú na rôznych kontinentoch sveta
- projekt je zameraný na poznanie, porozumenie významu všetkých komponentov okolitého sveta (rastlinná a živočíšna ríša) a rozvíjanie vzťahu k obklopujúcemu prostrediu a utváranie základov environmentálneho cítenia a konania
- projekt je zameraný na stimulovanie možností radostného prežívania a vnímania konštantných rytmov prírody a porozumenia ich zmien
- projekt je zameraný na rozširovanie poznatkov o striedaní ročných období a objavovanie významu a charakteru letného obdobia
- projekt je zameraný na spoznávanie, objavovanie a využívanie spôsobilosti orientovať sa v hlavných znakoch a prírodných javoch ovplyvnených letným počasím
- projekt je zameraný na uplatnenie vlastnej tvorivosti a detskej prirodzenej zvedavosti, rozmanitosti pri vytváraní výtvarných, pracovných a technických produktov
- projekt je zameraný na rozvíjanie interpersonálnych kompetencií a na objavovanie osobnej identity

VZDELÁVACIA OBLASŤ	VÝKONOVÉ ŠTANDARDY
Jazyk a komunikácia	Komunikačné konvencie JK/1/U4 Aktívne a spontánne nadväzuje rečový kontakt s inými osobami – deťmi i dospelými. JK/4/ U4 Pozná a dodržiava základné pravidlá vedenia dialógu. Artikulácia a výslovnosť JK/5/ U4 Vyslovuje správne, zreteľne a plynule všetky hlásky a hláskové skupiny Gramatická správnosť a spisovnosť JK/6/ U4 Formuluje gramaticky správne jednoduché rozvité vety a súvetia. JK/7/ U4 Rozumie spisovnej podobe jazyka Porozumenie explicitného významu textu – slovná zásoba JK/11/ U4 Reprodukuje stručne obsah prečítaného textu. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.6x
Matematika a práca s informáciami	Čísla a vzťahy M/36/ U3 V obore do 6 pomocou hmatu alebo sluchu určí počet predmetov v skupine a vytvorí skupinu predmetov s určeným počtom. M/37/ U4-3 Pridá ku skupine a odoberie zo skupiny skupinu s daným počtom. M/40/ U5 Bez zisťovania počtu predmetov manipuláciou rozdelí skupinku na 2 alebo 3 skupinky s rovnakým počtom. Geometria a meranie M/44/ Pomocou slov a slovných spojení hore, dole, vpredu, vzadu, nad, pod, pred, za, medzi, na (čom, kom), v (čom, kom), vpravo, vľavo, v rohu, v strede (miestnosti, obrázka ...) dokreslí obrázok podľa pokynov, dá pokyn na dokreslenie obrázka na určené miesto. M/46/ Postaví stavbu z primeraného množstva (do 10) stavebnicových dielcov podľa predlohy, podľa pokynov, na danú tému. Logika M/61/ U4 Objaví a jednoducho opíše pravidlo postupnosti <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 6x
Človek a príroda	<i>Úplne voliteľné učiteľkou.</i> min.6x
Človek a spoločnosť	Orientácia v čase ČS/101/ U5 Orientuje sa na elementárnej úrovni v časových vzťahoch dňa, týždňa, mesiaca a roka. Základy etiky ČS/125/ Správa sa ohľaduplne k deťom i dospelým.

	Ľudské vlastnosti a emócie ČS/127/ Spolupracuje v skupinovej činnosti na základe osobných predpokladov ČS/128/ Sústreďí sa na činnosť na základe zapojenia vôľových vlastností. Prosociálne správanie ČS/133/ V dialógu vie vypočuť iných (deti i dospelých). ČS/138/ Podelí sa o veci. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min. 6x
Človek a svet práce	<i>Úplne voliteľné učiteľkou</i> min. 2x
Umenie a kultúra	Hudobná výchova Rytmické činnosti UK/160/ U4 Vokálne rytmizuje riekanky rôzneho druhu v 2/4 aj v 3/4 takte. Inštrumentálne činnosti UK/163/ U4 Využíva hudobné nástroje Orffovho inštrumentára na vyjadrenie charakteru, nálady piesne či skladby. Hudobno-pohybové činnosti UK/167/ U4 Vyjadrí charakter piesní a hudby prirodzeným kultivovaným pohybom UK/169/ U4 Imituje pohyb v hudobno-pohybových hrách. <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.6x Výtvarná výchova Výtvarné činnosti s tvarom na ploche UK/172/ U4 Vystrihuje časti obrázkov. UK/173/ U3 Spája časti obrázkov lepením. Výtvarné činnosti s tvarom v priestore UK/177/ U4 Skladá, spája z rôznych materiálov priestorovú zostavu, pomenuje ju. Výtvarné činnosti s farbou UK/178/ U5 Pomenuje základné a zmiešané farby. UK/179/ U4 Ovláda základy miešania farieb. Spontánny výtvarný prejav UK/185/ U3 Používa rôzne maliarske nástroje <i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.6x
Zdravie a pohyb	Zdravie a zdravý životný štýl ZP/191/ Má správne držanie tela v stojí a v sede. Hygiena a sebaobslužné činnosti ZP/199/ U4 Udržiava poriadok vo svojom okolí. ZP/207/ U4 Dodržiava pravidlá v pohybových hrách. ZP/206/ U3 Rytmicky správne využíva základné lokomočné pohyby a tanečné kroky na hudobný sprievod. ZP/205/ U4 Ovláda tieto jednoduché akrobatické zručnosti: stoj na jednej nohe, obrat okolo výškovej osi.

	<i>Ostatné voliteľné učiteľkou.</i> min.6x
--	--

STRATÉGIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI

- činnostné, projektové , kooperatívne učenie, tvorivá dramatika
- pohybové a relaxačné cvičenia, motivačné cvičenia
- grafomotorické cvičenia
- kreslenie, maľovanie, modelovanie, vystrihovanie, lepenie
- počúvanie a dramatizovanie rozprávky
- artikulačné, rečové, sluchové a rytmické hry, hry so slovami,
- recitovanie, prednášanie krátkych detských básní, riekaniek
- aktívne počúvanie príbehov, rozprávok
- exkurzia- ZOO
- námetová, konštruktívna, didaktická, hudobno-pohybová, dramatická hra, hra s pexesom, dominom, puzzle
- obrázkové, maľované čítanie, „písanie“ príbehu
- spevácke činnosti
- vychádzka do okolia, do prírody
- **metódy**: rozprávanie, rozhovor, demonštrovanie, diskusná skupina, pojmové mapovanie, ranný kruh, brainstorming, tvorivá dramatika, opis, práca s knihou,

UČEBNÉ ZDROJE

- detská literatúra: ľudové a autorské rozprávky ,
- odborná literatúra: Piesne, hry a riekanky detí predškolského veku, Tvorivé dieťa, Dívej se, tvoř a povídej!,
- pracovné listy
- časopisy: Vrabček, Včielka, Zvonček, Bobík, Adamko
- výtvarný a technický materiál
- Audio technika, video technika
- Edukačný program, PC, edukačné softvéry
- Digitálna hračka Bee-Bot
- Mikrofón easy-speak
- Kafomet- katalóg foriem a metód pre materské školy
- Dieťa a jeho svet

METÓDY A PROSTRIEDKY HODNOTENIA A SEBAHODNOTENIA

- pozorovanie
- pracovné listy
- produkty činností s výtvarným, konštrukčným, „pracovným“, hudobným, telovýchovným zameraním
- portfólio
- rozhovor
- rozprávanie

6. SYSTÉM PODPORY DETÍ V SÚLADE S PRINCÍPMI INKLUZÍVNEHO VZDELÁVANIA

Filozofia inklúzie a hodnotový rámec (Štvorlístok inklúzie)

Inkluzívne vzdelávanie vnímame ako prirodzené prepojenie s našou dlhodobou profiláciou na multikultúrnú výchovu. V materskej škole vytvárame prostredie, kde každé dieťa zažíva pocit bezpečia, prijatia a rovnosti. Inklúziu neredukujeme na technické začleňovanie, ale chápeme ju ako budovanie rešpektujúceho spoločenstva, kde je rozmanitosť vnímaná ako prínos a obohatenie. Systém včasnej podpory detí realizujeme prostredníctvom nášho hodnotového štvorlístka tém:

- **Tolerancia:** Prijímame inakosť bez predsudkov. Deti s rozmanitými bariérami (zdravotnými, rečovými, sociálnymi, či jazykovými) sú plnohodnotnými členmi triednych kolektívov.
- **Kultúra:** Rozmanitosť detí v triede využívame ako prirodzený zdroj pre zážitkové učenie. Spoznávame rôznorodosť tradícií obce Veľký Biel a životných štýlov, čo deťom pomáha chápať vlastnú identitu aj identitu iných.
- **Ľudské práva:** Uplatňujeme participatívny prístup. Rešpektujeme právo každého dieťaťa na individuálny prístup, optimálny rozvoj jeho potenciálu a právo na zažitie úspechu.
- **Hodnoty:** Podporujeme empatiu, solidaritu a vzájomnú pomoc ako základné piliere nášho každodenného spolužitia.

Realizácia podporných opatrení v edukačnej praxi

Materská škola poskytuje podporné opatrenia deťom na základe ich aktuálneho zdravotného stavu, nadania, jazykových schopností alebo životných podmienok v súlade s § 145a školského zákona a platným Katalógom podporných opatrení. Systém podpory sa realizuje v dvoch základných rovinách:

- **Všeobecná podpora a prvý stupeň podpory:** Zahŕňa univerzálnu prevenciu uplatňovanú plošne u všetkých detí a cielenú podporu detí s počiatočnými rozvojovými, či adaptačnými ťažkosťami. Zabezpečujú ju učitelia priamo v triede prostredníctvom úpravy metód, foriem, učebných stratégií a organizácie

činností. Dominujú interaktívne metódy, kooperatívne hry a práca v malých skupinách.

- **Adresná podpora (Vyššie stupne podpory):** U detí, ktoré majú vydané *Vyjadrenie na účely poskytnutia podporného opatrenia* zo zariadenia poradenstva a prevencie, škola postupuje striktne podľa stanovených odborných odporúčaní. Riaditeľka školy zabezpečí implementáciu konkrétnych opatrení z Katalógu podporných opatrení (napr. pôsobenie pedagogického asistenta, modifikácia pomôcok, úprava priestorov).

Úloha pedagogického asistenta v inkluzívnom a multikultúrnom prostredí

Pedagogický asistent (PA) pod priamym metodickým vedením učiteľa plní úlohu kľúčového realizátora inklúzie a včasnej intervencie v triede:

- **Odstraňovanie bariér a participácia:** Pomáha dieťaťu s bariérami plnohodnotne sa zapájať do spoločných zážitkových aktivít a hier, čím cielene predchádza izolácii dieťaťa vnútri rovesníckeho kolektívu.
- **Asistencia pri zážitkovom učení:** Modifikuje inštrukcie, poskytuje flexibilnú vizuálnu podporu a uplatňuje individuálny prístup k dieťaťu priamo v triede v rámci tém multikulturality, regionálnych tradícií a ľudských práv.
- **Sociálna a jazyková mediácia:** V duchu tolerancie pomáha budovať pozitívne rovesnícke vzťahy, uľahčuje komunikáciu v prípadoch detí s narušenou komunikačnou schopnosťou alebo detí pochádzajúcich z iného kultúrneho a jazykového prostredia. Aktívne spolupracuje s učiteľom pri úprave inkluzívnych edukačných materiálov.

Multidisciplinárna spolupráca s odborníkmi

V prípadoch, kedy edukačné či vývinové potreby dieťaťa presahujú možnosti prvého stupňa podpory, materská škola – vždy po predchádzajúcom písomnom informovanom súhlase zákonného zástupcu – iniciuje odbornú spoluprácu s príslušným Centrom poradenstva a prevencie (CPP) v Senci. Spolupráca slúži na presné nastavenie a priebežné vyhodnocovanie účinnosti poskytovaných adresných podporných opatrení.

Spolupráca so zákonnými zástupcami (rodinou)

Školský vzdelávací program „Zvedavých chrobáčikov“ stavia na princípe otvoreného partnerstva a vzájomnej dôvery medzi rodinou a školou. Rodinu chápeme ako primárnu inštitúciu socializácie dieťaťa a pedagóg vystupuje ako partner, ktorý rodinnú výchovu dopĺňa a podporuje.

Formy a ciele spolupráce s rodičmi:

- **Komunikácia a informovanosť:** Pravidelná výmena informácií o individuálnom rozvojom pokroku dieťaťa prostredníctvom osobných konzultácií, pedagogickej diagnostiky (vstupná, priebežná, výstupná).
- **Participácia na živote školy:** Aktívne zapájanie rodičov do prípravy kultúrno-spoločenských podujatí, ktoré reflektujú náš *hodnotový štvorlístok* (napr. tvorivé dielne zamerané na regionálne tradície obce Veľký Biel, multikultúrne dni, športové dopoludnia, Deň otcov, fašiangový karneval, vianočné vystúpenie, spolupráca s Domom seniorov a iné).
- **Poradenská činnosť materskej školy:** Poskytovanie odborných pedagogických konzultácií a usmernení v oblasti školskej pripravenosti, adaptácie a včasného zachytenia bariér v učení v súčinnosti s pedagogickým asistentom a Centrom poradenstva a prevencie (CPP).

Spolupráca s Radou školy a samosprávnymi orgánmi

Rada školy pri Materskej škole, Senecká 1, Veľký Biel je iniciatívnym a poradným samosprávnym orgánom, ktorý vyjadruje a presadzuje záujmy rodičov, pedagogických a nepedagogických zamestnancov a zriaďovateľov v oblasti výchovy a vzdelávania.

Oblasti kooperácie s Radou školy:

- **Prerokovanie strategických dokumentov:** Rada školy v zmysle legislatívnych kompetencií prerokováva tento Školský vzdelávací program, Koncepčný zámer rozvoja materskej školy a ďalšie dokumenty v súlade s platnou legislatívou.

- **Spätná väzba:** Rada školy pôsobí ako dôležitý komunikačný most medzi materskou školou, zriaďovateľom (Obec Veľký Biel) a verejnosťou.

7. STRATÉGIA DIGITÁLNEJ TRANSFORMÁCIE VZDELÁVANIA

Ciele a princípy digitálnej transformácie

Cieľom digitálnej transformácie v našej materskej škole je postupné, zmysluplné a bezpečné zavádzanie digitálnych technológií do edukačného procesu tak, aby slúžili ako inovatívny nástroj na rozvoj kreativity, algoritmického myslenia a elementárnej informačnej gramotnosti detí.

- **Veková primeranosť a psychohygiena:** Technológie slúžia výhradne ako krátkodobý doplnok edukačných aktivít. Dbáme na prísne vyvážený pomer medzi digitálnymi a pohybovými činnosťami.
- **Kybernetická bezpečnosť (Digitálny well-being):** Výchovno-vzdelávací proces orientujeme na ochranu detí pred negatívnymi vplyvmi digitálneho priestoru a na budovanie základov tzv. netikety.
- **Inkluzivita:** Digitálne technológie uplatňujeme ako kompenzačné a podporné opatrenie na vizualizáciu pojmov pre deti s narušenou komunikačnou schopnosťou alebo deti z inojazyčného prostredia.

Prepojenie s multikultúrnym zameraním (Štvorlístok tém)

- **Kultúra a Tolerancia:** Cez audiovizuálne materiály a riadené virtuálne exkurzie deti spoznávajú rozmanitosť sveta, tradície iných národov a zvyky rodného regiónu a obce Veľký Biel.
- **Ľudské práva a Hodnoty:** Formujeme u detí elementárne povedomie o autorských právach (rešpekt k cudziemu výtvoru) a o potrebe ochrany vlastného súkromia.

Elementárne digitálne spôsobilosti absolventa materskej školy

1. **Ovládanie a technická gramotnosť:** Dieťa pozná a správne pomenuje základné digitálne zariadenia v triede. Vie pod vedením učiteľa bezpečne

zapnúť, ovládať a vypnúť jednoduché digitálne zariadenie (dotyk, stlačenie tlačidla) pri plnení edukačnej úlohy.

2. **Práca s informáciami a digitálny obsah:** Dokáže s asistenciou pedagóga vyhľadať a interpretovať vizuálny materiál k téme rozmanitosti sveta (prezeranie krojov, piesne v iných jazykoch). S pomocou digitálneho nástroja vyjadrí vlastnú tvorivosť (odfotí produkt svojej činnosti, zaznamená svoj hlas).
3. **Riešenie problémov a algoritmické myslenie:** Ovláda základy algoritmického myslenia – dokáže naplánovať a sekvenčne zadať jednoduchú postupnosť krokov na navigáciu programovateľnej hračky (včielky Bee-Bot) k určenému cieľu. Ak sa hračka nepohybuje podľa očakávania, dokáže s pomocou učiteľa analyzovať chybu a opraviť postup.
4. **Bezpečnosť a digitálna stopa:** Chápe a dôsledne dodržiava dohodnuté pravidlá používania technológií v triede (časové limity, striedanie). Uplatňuje základy digitálnej etiky – uvedomuje si, že pred fotografovaním kamaráta je potrebné vypýtať si jeho súhlas. Dokáže po uplynutí stanoveného času zariadenie samostatne odložiť z dôvodu ochrany zdravia.
5. **Komunikácia a kooperácia:** Dokáže konštruktívne spolupracovať v dvojici alebo v malej skupine pri riešení spoločnej didaktickej úlohy na interaktívnej tabuli, či tablete. Vie prezentovať výsledok svojej digitálnej práce ostatným deťom v triede a stručne popísať proces jeho vzniku.

Realizácia digitálnej transformácie s využitím edukačných technológií

- **Programovateľná edukačná hračka Bee-Bot (Digitálna včielka):** Deti programujú cestu včielky po špeciálnych tematických podložkách s motívmi rôznych kultúr, krajín či emócií. Pedagogický asistent (PA) poskytuje individualizované vedenie deťom s odlišným tempom učenia, čím rozvíja ich algoritmické myslenie a trpezlivosť.
- **Interaktívna tabuľa a zobrazovacie panely:** Slúži na kooperatívne didaktické hry a spoločné objavovanie sveta (virtuálne cestovanie). Umožňuje maximalizáciu vizualizácie edukačných úloh pre deti, ktoré potrebujú jasný obrazový vnem namiesto slovných inštrukcií.

- **Digitálne diktafóny a mikrofóny:** Deti nahrávajú svoje vlastné názory, interpretujú piesne v cudzom jazyku alebo rozprávajú príbehy o priateľstve. Majú mimoriadny význam pre deti s narušenou komunikačnou schopnosťou a deti v selektívnom mutizme (tréning výslovnosti v bezpečnom prostredí bez stresu).
- **Zvukové nahrávacie moduly („Hovoriace štipce“):** Využívajú sa na auditívnu identifikáciu edukačných centier alebo na sprostredkovanie zvukových inštrukcií k samostatným úlohám. Slúžia ako kľúčové podporné opatrenie pre deti, ktoré nedisponujú dostatočnou slovnou zásobou vo vyučovacom jazyku (deti cudzincov/inojazyčné prostredie).

Úloha pedagogického asistenta v prostredí digitálneho vzdelávania

Pedagogický asistent (PA) pod priamym vedením učiteľa zabezpečuje, aby digitálne pomôcky (najmä hovoriace štipce a mikrofóny) boli vopred pripravené a naplnené individuálnym obsahom rešpektujúcim odporúčania z Centra poradenstva a prevencie (CPP). PA pôsobí ako inkluzívny facilitátor, ktorý prostredníctvom digitálnych pomôcok zjednodušuje a sprístupňuje zapojenie sa dieťaťa s bariérami do spoločných kooperatívnych herných činností celej triedy.

8. INFORMAČNÉ ZDROJE A LEGISLATÍVNE VÝCHODISKÁ

- **Zákon č. 245/2008 Z. z.** o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
- **Zákon č. 321/2025 Z. z.** o školskej správe a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
- **Zákon č. 138/2019 Z. z.** o pedagogických zamestnancoch a odborných zamestnancoch a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
- **Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR č. 541/2021 Z. z.** o materskej škole v znení neskorších predpisov.
- **Štátny vzdelávací program pre predprimárne vzdelávanie v materských školách** – [Konsolidované znenie Ministerstva školstva, výskumu, vývoja a mládeže SR](#). [1]
- **Katalóg podporných opatrení** vydaný Ministerstvom školstva, výskumu, vývoja a mládeže SR v súlade s § 145b školského zákona.
- **Smernica Ministerstva školstva o inkluzívnom vzdelávaní detí a implementácii desegregačných mechanizmov v predprimárnom vzdelávaní** (aktuálne znenie).
- VALACHOVÁ, D.: *Pedagogická diagnostika v materských školách a jej aplikácia v praxi*. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2008. ISBN 978-80-8052-303-9.
- VALACHOVÁ, D. a kol.: *Multikultúrna výchova a jej rozvíjanie prostredníctvom umenia vo výučbe v materských školách*. (Monografia a metodické výstupy projektu KEGA). Bratislava: Univerzita Komenského, Pedagogická fakulta.
- ZELINA, M.: *Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa: (tvorivo-humanistická výchova)*. Bratislava: Iris, 1996. ISBN 80-88778-26-4.

9. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

1. Školský vzdelávací program „Zvedavých chrobáčikov“ bol vypracovaný na základe Štátneho vzdelávacieho programu pre predprimárne vzdelávanie v materských školách, v súlade so schváleným znením **zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon)** v znení neskorších predpisov a **zákona č. 321/2025 Z. z. o školskej správe a o zmene a doplnení niektorých zákonov**. Dokument plne reflektuje legislatívne zmeny s účinnosťou od 1. januára 2026.
2. Zmeny, doplnky a revízie tohto ŠkVP sa realizujú výhradne formou písomných, chronologicky číslovaných dodatkov schválených riaditeľkou materskej školy po predchádzajúcom prerokovaní v pedagogickej rade a Rade školy.
3. Tento pedagogický dokument je otvoreným strategickým materiálom, je prístupný širokej verejnosti, je trvalo zverejnený na oficiálnom webovom sídle materskej školy a k nahliadnutiu na verejne dostupnom mieste v budove školy.

10. ZOZNAM PRÍLOH K ŠKOLSKÉMU VZDELÁVACIEMU PROGRAMU

PRÍLOHA Č. 1: ZÁZNAM O PREROKOVANÍ V PEDAGOGICKEJ RADE

Doložka o prerokovaní v pedagogickej rade školy

Návrh Školského vzdelávacieho programu „Zvedavých chrobáčikov“ bol v súlade s ustanoveniami zákona č. 321/2025 Z. z. o školskej správe podrobne prerokovaný na zasadnutí Pedagogickej rady Materskej školy, Senecká 1, Veľký Biel.

- **Dátum prerokovania:**
- **Číslo zápisnice zo zasadnutia PR:**

Záver pedagogickej rady:

Pedagogická rada berie na vedomie predložené znenie ŠkVP a odporúča ho riaditeľke materskej školy na schválenie a predloženie Rade školy.

.....
Podpis zástupcu ped. zam. / zapisovateľa
Mgr.Lenka Denková

PRÍLOHA Č. 2: STANOVISKO RADY ŠKOLY

Doložka o prerokovaní a vyjadrení Stanoviska Rady školy

Rada školy pri Materskej škole, Senecká 1, Veľký Biel, zriadená a fungujúca podľa zákona č. 321/2025 Z. z. o školskej správe, prerokovala na svojom zasadnutí predložený Školský vzdelávací program „Zvedavých chrobáčikov“.

- **Dátum prerokovania v Rade školy:**
- **Uznesenie Rady školy číslo:**

Stanovisko Rady školy:

Rada školy vyjadruje **súhlasné stanovisko** k predloženému Školskému vzdelávaciemu programu a odporúča ho zriaďovateľovi na schválenie.

.....

Ing. Michal Fülöp
predseda Rady školy

PRÍLOHA Č. 3: POTVRDENIE ZRIAĐOVATEĽA

Doložka o schválení a prerokovaní zriaďovateľom školy

Zriaďovateľ materskej školy, **Obec Veľký Biel**, v zmysle svojich kompetencií podľa zákona č. 321/2025 Z. z. o školskej správe a o zmene a doplnení niektorých zákonov:

1. **Berie na vedomie** predložený Školský vzdelávací program „Zvedavých chrobáčikov“ ktorý bol zosúladený s legislatívnymi predpismi účinnými od 1. januára 2026, s účinnosťou samotného ŠkVP **od 1. septembra 2026**.
2. **Schvaľuje** koncepčné a finančno-materiálne ciele rozvoja školy prepojené s týmto programom
- **Dátum schválenia zriaďovateľom:**

.....

Ing. Peter Fülöp, PhD.

starosta obce Veľký Biel

(odtlačok pečiatky zriaďovateľa)